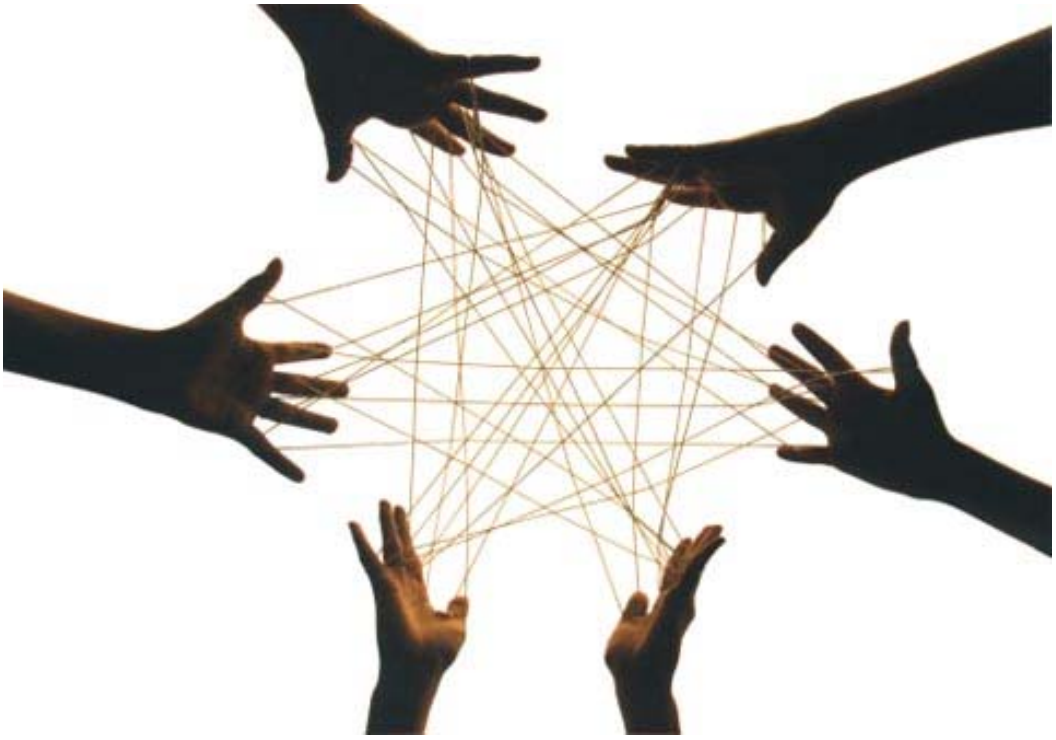
UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO
"Città di Mestre"

ANNO ACCADEMICO 2012/2013

PROGRAMMI

UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

Città di Mestre



26°ANNO ACCADEMICO
2012/2013

PROGRAMMI

Università del Tempo Libero "Città di Mestre"

Associazione di promozione sociale e culturale legalmente riconosciuta

Iscritta al Registro Regionale delle Persone Giuridiche di diritto privato n. 149 (VE/439)
Iscritta al Registro Regionale delle Associazioni di Promozione Sociale n. PSVe0077
Iscritta all'Albo Comunale (Associazioni di volontariato) A/51
Aderente alla FEDERUNI (Federazione Italiana tra le Università della Terza Età)
Codice Fiscale 90016260276

Sede sociale e segreteria:
Via Poerio 19 – 30171 MESTRE (VE)
Telefono e Fax 041 984529 – Cell 347 3936732
Orario Sede/Segreteria:
Da Lunedì a Venerdì: ore 9,30 – 11,30

URL: www.utlmestre.it
e-mail: utl.mestre@virgilio.it

Iniziamo questo nuovo anno accademico 2012-2013 con rinnovata energia, suscitata dalla celebrazione del Venticinquennale della nostra Associazione che ci ha consentito di consolidare l'orgoglio e la fierezza di far parte dell'UTL.

Questa ricorrenza ci ha condotto a rivisitare il cammino di questi anni e a fare il punto su attività e manifestazioni realizzate, meravigliandoci per la ricchezza e la varietà delle proposte.

L'anno appena trascorso ha visto l'introduzione di nuove tematiche di dibattito e la partecipazione di nuovi docenti nonché la realizzazione di importanti collaborazioni con le istituzioni pubbliche comunali e provinciali e con enti esterni. Tra tutte si evidenzia il fruttuoso rapporto di scambio e di sostegno reciproco stabilito con l'Antica Scuola dei Battuti che ci auguriamo si possa consolidare e stabilizzare negli anni a venire.

Uno degli obiettivi che ci poniamo per i prossimi anni è la maggiore armonizzazione dei percorsi didattici, e in questo chiederemo aiuto ai Docenti.

Già quest'anno, tuttavia, L'UTL proporrà ai Soci e alla cittadinanza due cicli di conferenze tematici che si svolgeranno entrambi da ottobre a dicembre: un ciclo sulle realizzazioni nei vari campi di attività dall'Unità d'Italia ad oggi e un ciclo sulla multiculturalità che ci aiuterà a conoscere gli aspetti salienti di varie culture che convivono nel nostro territorio.

Una novità per i Soci UTL sarà la realizzazione del progetto europeo Grundtvig dal titolo Town Tours *che ci sarà finanziato dalla Comunità Europea e che si svilupperà nell'arco di un biennio. Saremo impegnati nella realizzazione di una visita guidata di Venezia non convenzionale, seguendo il filo della memoria, che dovremo preparare in più lingue per offrirla ai partner tedeschi, francesi, rumeni, sloveni, anche su supporto multimediale.*

Non ci resta quindi che raccogliere questa ulteriore sfida e augurare a tutti un buon anno di lavoro e di soddisfazione

Daniela Cornaviera

ORGANIGRAMMA

CONSIGLIO

Presidente	Daniela Cornaviera
Vicepresidente	Paola Fenzo
Tesoriere	Giuliano Vio
Consigliere	Elio Agostini
Consigliere	Elvira Bottacin
Consigliere	Vittorio Padovan
Consigliere	Mario Ruffino

Revisori dei conti

Effettivi	Enzo Bognolo
	Orazio Crociani
	Nives Zampieri
Supplenti	Maria Luisa De Col
	Ennio Vaglini

Probiviri	Dino Pagnin
	Alfio Rapisarda
	Antonio Rota

Incarichi particolari:

Segretaria e contabile	Paola Fenzo
Direttore dei corsi	Vittorio Padovan
Coordinatrice assistenti	Elvira Bottacin
Coordinatore visite culturali	Mario Ruffino
Coordinatrice visite “non solo Venezia”	Michela Chiozza
Coordinatore Gazzera	Ernesto Zanon
Webmaster	Enzo Bognolo

Assistenti:
Elvira Bottacin, Valeria Brancalion, Emanuela Brusaferro, Michela Chiozza, Annamaria Dal Moro, Maria Luisa De Col, Mariangela Della Puppa, Maria Luisa Dell'Andrea, Daniella Favretto Fanello, Nerina Girardi Donà, Marilena Manfreda, Paula Maracineanu, Gina Moro, Franca Penso, Sandra Preti, Mariella Toninato, Luisa Zonato.

CALENDARIO SCOLASTICO

Inaugurazione Anno Accademico:
Lunedì **8 ottobre 2012, ore 15,30** - Auditorium Provincia

Inizio lezioni: martedì **9 ottobre 2012**

Sedi:
- **Istituto Berna**, via Bissuola 93: da lunedì a giovedì
- **Centro Civico Manin**, Via Rio Cimetto 32, Gazzera: martedì, giovedì e venerdì

Orario delle lezioni: 15,30 – 16,30 / 16,45 – 17,45

MANIFESTAZIONI
8 ottobre - Inaugurazione all'auditorium della Provincia
29 ottobre - Festa delle matricole o d'autunno alla Manin
15 dicembre - Pranzo sociale
20 dicembre - Auguri di Natale al Berna
11 febbraio - Festa di Carnevale alla Manin
7 marzo - Giornata della Donna al Berna
25 marzo - Natale di Venezia al Berna
9 aprile - "Mestolo d'oro" alla Manin
16 maggio - Chiusura anno accademico alla Manin
maggio - Uscita culturale di fine anno

VACANZE
1 e 2 novembre - Santi e Defunti
21 novembre - S. Maria della Salute
dal 22 dicembre al 6 gennaio - vacanze di Natale
12 febbraio - vacanza di Carnevale
dal 28 marzo al 2 aprile - vacanze di Pasqua
25 aprile - San Marco
1 maggio - festa del lavoro

CITTA' DI VENEZIA

Municipalità Mestre - Carpenedo

Con il patrocinio

PROVINCIA DI VENEZIA

UNIVERSITA' DEL TEMPO LIBERO- *"Città di Mestre"*

1861 > 2011 > >
150° anniversario Unità d'Italia

Università del Tempo Libero

Città di Mestre

Italia 150

Evoluzioni nei vari campi di attività dopo l'Unità

Centro Civico Parco Albanese - ore 16

Via Gori,8

16 ottobre – Lino Gatto
L'eredità del Risorgimento e l'organizzazione della memoria nell'Italia post-unitaria

23 ottobre – Lino Gatto
Aspetti economico-sociali del Regno d'Italia dal 1861 alla 2^ Guerra Mondiale

30 ottobre – Silvia Rizzo
La letteratura italiana tra tradizione nazionale e sperimentalismo linguistico, tra centralismo e policentrismo

6 novembre – Emanuel Possamai
Movimenti artistici nell'Italia unita

13 novembre – Antonio Rota
Il contributo degli scienziati italiani premi Nobel al progresso delle scienze fisiche

20 novembre – Giovanni Messe
Le grandi opere dopo l'Unità d'Italia: il risanamento di Napoli

27 novembre – Endri Orlandin
I progetti e gli interventi urbanistici più significativi realizzati nei 150 dall'Unità d'Italia

4 dicembre – Fabrizio Bizzarini e Lorenzo Bonometto
Le scienze naturali e la scuola veneziana nell'epoca del Risorgimento

11 dicembre – Gianfranca Ferronato
La scuola dopo l'unità d'Italia: lenta unificazione dell'istruzione e della lingua

Per Informazioni tel. 041 984529 o 347 3936732

ingresso libero

CITTA di VENEZIA

Municipalità di Chirignago-Zelarino

UNIVERSITA' DEL TEMPO LIBERO
"Città di Mestre"

Con il patrocinio

PROVINCIA DI VENEZIA

Università del Tempo Libero

Città di Mestre

Venezia, tra antiche e nuove accoglienze

Un percorso multiculturale per conoscere e conoscersi

Centro Civico Manin – ore 16.00
Via Rio Cimetto, 32

12 ottobre - *Superare le barriere invisibili in una società multietnica* **Ali Rezai Rad**

19 ottobre - ENETIAZE: *La Venezia dei Greci* (sec. XV- XX), **Jorgos Pilidis**

26 ottobre - *Un positivo esempio di integrazione: gli Armeni nel Veneto* **Baykar Sivazliyan**

8 novembre (giovedì) - *Gli Ebrei a Venezia: la storia del loro insediamento e le caratteristiche del ghetto,* **Umberto Fortis**

16 novembre - *Europei d'Oriente. Il "caso" della cultura russa: tradizioni, rappresentazione del mondo, problematiche,* **Emilia Magnanini**

23 novembre - *Spigolature cinesi,* **Giuseppe Pagliara**

30 novembre - *Uno sguardo alla cultura africana. L'esempio senegalese, fattore di pacificazione e di integrazione,* **Massaer Diané**

7 dicembre - *I Paesi romeni e Venezia,* **Cristian Alexandru Damian**

14 dicembre - *India, tra passato e presente,* **Giorgia Pollastri**

21 dicembre - *Venezia, città di transito o di approdo? Il caso afghano,* **Francesca Grisot**

ingresso libero

Informazioni : 041 985429 o 347 3936732

CORSI PRATICI

MATERIA	DOCENTE	GIORNO	ORA	AULA
Inglese 1	Corsa	lunedì	9,15 - 10,15	Via Poerio
Inglese 2	Corsa	lunedì	10,20 - 11,20	Via Poerio
Inglese 3	Babini	martedì	15,30 - 17,00	Via Poerio
Inglese 4	Babini	martedì	17,00 - 18,30	Via Poerio
Francese conversazione	Cornaviera	giovedì	17,00 - 18,00	Via Poerio
Spagnolo1	Gamba	mercoledì	16,00 - 17,00	Via Poerio
Spagnolo 2	Gamba	mercoledì	17,00 - 18,00	Via Poerio
Tedesco 1	Capogrosso	lunedì	17,00 - 18,00	Via Poerio
Tedesco 2	Capogrosso	lunedì	15,30 - 16,30	Via Poerio
Tedesco 3	Capogrosso	giovedì	15,30 - 16,30	Via Poerio
Informatica 1	Preti	venerdì	11,00 - 12,30	Candiani
Informatica 2	Bognolo	mercoledì	9,00 - 10,30	Candiani
Informatica 3	Bognolo	mercoledì	10,45 - 12,30	Candiani
Disegno e pittura	Rota - Oselladore	martedì	15,30 - 17,30	Battuti
Amor di tombolo	Fenzo	mercoledì	9,30 - 11,00	Via Poerio
Artigianato	Morando ,Semenzato Kirchmayr	giovedì	9,30 - 11,00	Via Poerio
Arte fotografica 1	Vio	lunedì	9,30 - 12,00	a spasso per Venezia
Arte fotografica 2	Vio	martedì	9,00 - 12,00	a spasso per Venezia
Pillole di fotoritocco	Milite	venerdì	9,30 - 10,30	Battuti
Montaggio di filmati digitali	Bortolato	venerdì	10,40 - 11,40	Battuti
Introduzione Bridge 1	Da Col	martedì	9,30 - 10,30	Battuti
Introduzione Bridge 2	Da Col	martedì	10,30 - 11,30	Battuti
Burraco	Brancalion	mercoledì	15,30 - 17,30	Battuti
Insieme con ritmo 1	Cornaviera	mercoledì	9,30 - 10,30	Manin
Insieme con ritmo 2	Cornaviera	mercoledì	11,00 - 12,00	Manin
Canto corale	Randon	lunedì	9,30 - 11,00	Battuti
Filosofia	Moro	giovedì	11,00 - 12,00	Via Poerio – ott./dic.

• Non saranno attivati corsi con un numero troppo basso di iscritti.
• Un corso con frequenza esigua potrà essere soppresso.
• A meno di giustificazione plausibile e comunicata, lo studente assente dalle prime due lezioni di un corso sarà considerato rinunciatario.

N.B. I corsi pratici, per cause straordinarie, possono subire variazioni di cui sarà data tempestiva comunicazione.

DOCENTI E DISCIPLINE

Il calendario delle lezioni sarà fornito mese per mese

Carmela Anna Babini

Corso pratico: Inglese

Corrado Balistreri Trincanato

Storia urbana di Venezia

La rappresentazione di Venezia nelle piante di Fra' Paolino, Jacopo de' Barbari, Bernardo e Gaetano Combatti.

Sergio Barizza

Storia di Mestre

Fabrizio Bizzarini

Geologia e ambienti del territorio italiano

Geologia d'Italia: le aree vulcaniche. Geodiversità e biodiversità: Pantelleria e le Eolie, l'isola d'Elba e i Colli Euganei, le Dolomiti, dal Salento ai Gessi di Romagna.

Enzo Bognolo

Corso pratico: Informatica

Franco Bordin

Letteratura

Analisi e commento del romanzo "Piccolo mondo antico" di A. Fogazzaro.

Santina Bortolami

Le rose

Gianni Bortolato

Corso pratico: Montaggio di filmati digitali

Bovi Alda

Diritto

Diritto privato, con particolare riferimento ad alcuni articoli del Codice Civile.

Valeria Brancalion
Corso pratico: Burraco

Antonietta Brugnoli - Fiammello Cacco
Terra, acqua, fuoco, aria, legno: di che elemento sono?
Cenni sulla teoria cinese dei cinque elementi ed applicazioni
per il benessere del corpo e della mente.
Esercizi di respirazione, automassaggio, visualizzazione e scrittura.

Paolo Cappellotto
Psichiatria e psicologia
La paranoia. Il cervello ferito. I disturbi della memoria e del tempo.
Depressione e malinconia.

Cristina Capogrosso Mazzolini
Corso pratico: Tedesco

Armando Cargnello
La leadership nell'esperienza di Sir Ernest Shakleton
Presentazione delle varie applicazioni pratiche e soluzioni che, di volta in volta,
Sir Ernest è riuscito a mettere in essere nell'impresa di attraversare l'Antartide.
.

Ernesto Cominato
La filosofia da Aristotele a San Tommaso
Pensiero antico e medievale
e sua presenza nella civiltà moderna e occidentale.

Daniela Cornaviera
Corso pratico: Conversazione francese
Corso pratico: Insieme con ritmo
Letteratura e cinema: dal romanzo al film, linguaggi a confronto
Cineforum

Roberto Corradini
La città delle persone: perché non illuminarla bene?
Accendo o spengo? Luce per la casa

Corsa Francesca
Corso pratico: Inglese

Da Col Luigi
Corso pratico: Introduzione al gioco del bridge

Del Pra Giangiacomo
Esiste la vita nell'universo?
Capire i segreti dell'universo e le possibilità di trovare vita semplice o complessa fuori dal nostro pianeta.

Sergio Dubini
Navigare per mare e in laguna
Scorci di vita vissuta nella navigazione di altri tempi.

Paola Fenzo
Corso pratico: Amor di tombolo
L'Università del Tempo Libero
L'associazione, gli organi statutari, il funzionamento, le assemblee.

Gianfranca Ferronato
Ripassando l'algebra
Notizie storiche e primi elementi.

Loredana Gabba
Letteratura
Dante e la Divina Commedia.

Maria Grazia Gamba
Corso pratico: Spagnolo

Gatto Lino
Storia di Venezia
Le principali vicende della storia veneziana dalla nascita alla caduta della Serenissima Repubblica.

Espedita Grandesso
I miti
I miti dell'inizio: Urano e Gea; Crono e Rea.
Zeus, signore degli dei: la lotta per il potere.
Il legislatore dell'universo e le sue molte spose.
Gli dei dell'Olimpo e gli altri. Dioniso, l'erede mancato.

Francesca Grisot

Islam

La figura di Muhammad – Umma (comunità islamica). I 5 pilastri dell'Islam. L'epoca delle conquiste, il califfato e il frazionamento dell'Umma. Le scuole di diritto islamico. Le pene Hudud (capitali) nella tradizione classica. Due casi contemporanei: Iran e Afganistan.

Stefania Herich

Banche e assicurazioni

Monica Latini

Storia dell'arte

Il secolo d'oro della pittura veneziana: Tiziano e Tintoretto.

Francesco Lievore

Potere e volere: due modi per avere successo

Il potere: quale capacità? Dono di natura e conquista educativa.
Credere nel potere (stima e disistima). Limiti del potere.
Volere: la forza del volere. Stimoli e difficoltà del volere.
Volere è potere?: limiti del volere.
Successo: realizzazione si sé e dei propri sogni.

Marina Kirchmayr

Corso pratico: Artigianato

Piergiorgio Marchiori

Astronomia

Messe Giovanni

Napoli sotterranea e antica

Antiche cave e loro utilizzazione nel corso dei secoli.
Le catacombe di San Gennaro e San Gaudioso. Le fontane di Napoli.

Elisa Michielan

Storia del design e dell'arte contemporanea

Introduzione al design. Il made in Italy.
Due esempi di design italiano: lo stile Olivetti e gli interni di Gio Ponti.
Il movimento "arte povera" in Italia tra pittura, scultura e design.
Un'idea dell'India.

Alessandro Milite
Corso pratico: Pillole di fotoritocco
Venezia
Palazzi sul Canal Grande: riva sinistra da Piazzale Roma a San Marco.

Bruna Morando
Corso pratico: Artigianato

Silva Moro
Corso pratico: Filosofia
Filosofia estetica
L'evoluzione del sentimento del bello dal '700 ad oggi.
L'opera d'arte ed il bello.

Giorgio Niero
Etimologia della toponomastica
Storia del dogado e della repubblica di Venezia.
Dalle origini alla caduta attraverso la figura dei Dogi più importanti.

Endri Orlandin
Urbanistica
I progetti e gli interventi urbanistici più significativi
realizzati nei 150 anni dall'Unità d'Italia a Mestre e Venezia.
Una rassegna delle opere e delle idee, realizzate e non,
nella città di terraferma e in quella insulare
negli ultimi centocinquanta anni.

Enrico Oselladore
Corso pratico: Disegno e pittura.

Franco Osti
Medicina
Medicina generale d'urgenza ed emergenza.

Emanuel Possamai
Storia dell'arte veneta
Tiziano e Tintoretto.

Sandra Preti Costa
Corso pratico: Informatica

Alfio Rapisarda

Omero: Iliade e Odissea

Attraverso la lettura di brani scelti, alcuni aspetti fondamentali del mondo omerico.

Adriano Randon

Corso pratico: Canto corale

Aurelio Ricciardi

Leopardi

Tra poesia e filosofia, lettura critica di alcuni canti e pensieri.

Venezia 1950 - 60

Avvenimenti artistici nella Venezia del secondo dopoguerra attraverso le biennali d'arte ed altri eventi.

Silvia Rizzo

Le rivoluzioni

Interpretazione del concetto di rivoluzione. Analisi comparata delle rivoluzioni dal '600 al '900: la rivoluzione inglese e la rivoluzione americana, la rivoluzione francese e la rivoluzione in Russia, le rivoluzioni borghesi dell'800.

Antonio Rota

Corso pratico: Disegno e pittura.

Grande e piccolo in fisica

Un viaggio ideale nel molto piccolo e nel molto grande per scoprire cose strane ed affascinanti e comprendere come "funziona" il mondo in cui siamo immersi.

Greta Ruffino - Raul Betti

Architettura e arte

L'organizzazione di una mostra dedicata ad Alvaro Siza, architetto di fama internazionale.

Mario Ruffino

Donne sesso e potere

Sicilia tra storia e leggenda

Claudia Salviato

Storia della Chiesa

Il Concilio ecumenico Vaticano II.

Franca Semenzato
Corso pratico: Artigianato

Renato Sessa
Affetti familiari, animali (reali e simbolici), luna, sera
Parole tematiche significativamente presenti
in opere di poesia, narrativa, musicali e pittoriche.
Letteratura italiana
Leopardi: Verga e Pirandello: lettura ed analisi di brani scelti
Montale: la figura femminile.
Ungaretti: la guerra, l'innocenza, il dolore.

Gigliola Spessotto
Astrologia

Daniele Trabucco
Diritto Costituzionale
Chiavi per una lettura attenta e critica dell'attualità politica-costituzionale
con particolare riferimento alle problematiche federaliste.

Liliana Trapani
Storia dell'arte
Dal Romanico al 1500.

Liliana Trapani - Giuliano Vio
Storia dell'arte
Palma il Vecchio, Palma il Giovane, Veronese.

Rufillo Vesco
Medicina

Giuliano Vio
Corso pratico: Arte fotografica
Viaggi: Dolomiti. Venezia ieri e oggi

Alessandro Voltolina
Il teatro alla "Bulesca" nella Venezia del '500
Una forma di teatro minore veneziano
popolato di facchini, di bravi, di donne.

VISITE CULTURALI E VIAGGI D'ISTRUZIONE

Il programma dei viaggi e delle mostre è puramente indicativo perché legato alle occasioni che si presenteranno nel corso dell'anno.
Le uscite saranno effettuate solo con un conveniente numero di partecipanti.
L'organizzazione tecnica dei viaggi è affidata ad Agenzie di viaggio professionalmente qualificate, dotate delle previste autorizzazioni ed assicurazioni.

• Viaggio: Ville e Giardini del Lago di Como
• Vicenza: Basilica Palladiana : Mostra "Raffaello verso Picasso"
• Viaggio : itinerari friulani
• Milano: Palazzo Reale: mostra "Pablo Picasso"
• Viaggio: Abbazie e Castelli della Provincia di Milano
• Firenze: Palazzo Strozzi: mostra "La primavera del Rinascimento"
• Viaggio: I borghi del Valdarno e Chianti
• Viaggio: Pirano e Portorose
• Viaggio: Scozia (7 giorni)
In alternativa: Portogallo o Tour Lazio
• Viaggio per la chiusura dell'anno accademico (da definire).

NON SOLO VENEZIA ...

Uscite generalmente di mezza giornata, il mattino o in giorni in cui non c'è lezione, effettuate con mezzi propri o di linea e sempre con guida.

• Venezia: San Lazzaro e San Servolo
• Venezia: giardini Contarini – Dal Zaffo
• Venezia: Museo Correr, mostra Guardi
• Venezia: visita di due prestigiosi alberghi
• Venezia: negozio Olivetti
• Venezia: Carpaccio e la Scuola dalmata
• Venezia: le icone e i Greci
• Treviso: San Nicolò
• Treviso: " *Tibet*", Ca' dei Carraresi
• Padova: "*De Nittis*", Palazzo Zabarella
• Venezia: Ateneo Veneto
• Venezia: Isola della Certosa

Con il Patrocinio della

PROVINCIA
DI VENEZIA
lasciati incantare

SEDE LEGALE: Via Poerio, 19 – 30171 MESTRE – VE

SEGRETERIA: da lunedì a venerdì – ore 9,30 – 11,30
Tel. e fax 041 984529 – cell. 3473936732
URL: www.utlmestre.it
e-mail: utl.mestre@virgilio.it