



UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO
"Città di Mestre"



**30° ANNO ACCADEMICO
2016/2017**

PROGRAMMI



Università del Tempo Libero

“Città di Mestre”

Associazione di promozione sociale e culturale legalmente riconosciuta

Iscritta al Registro Regionale delle Persone Giuridiche di diritto privato n. 149
(VE/439)

Iscritta al Registro Regionale delle Associazioni di Promozione Sociale n.
PSVe0077

Iscritta all'Albo Comunale (Associazioni di volontariato) A/51
Aderente alla FEDERUNI (Federazione Italiana tra le Università della Terza Età)
Codice Fiscale 90016260276

SEDE LEGALE: Via Parco Ponci, 3 – 30174 MESTRE – VE

SEGRETERIA: da lunedì a venerdì – ore 9,30 – 11,30

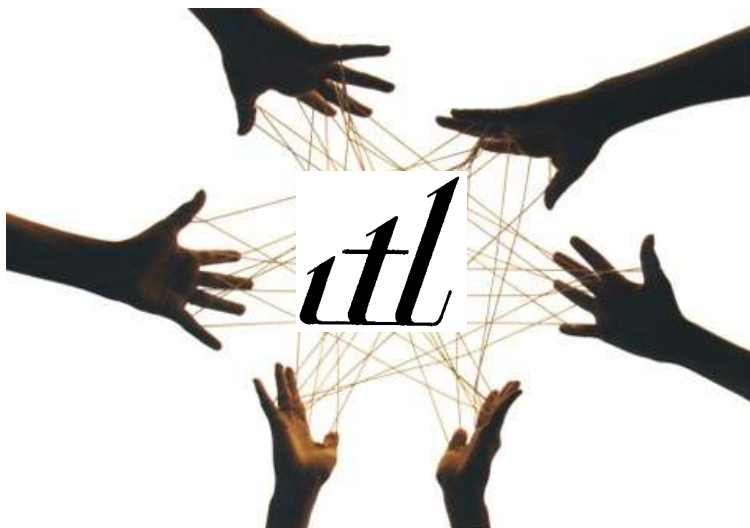
Tel. e fax 041 984529 – cell. 333 8890222

URL: www.utlmestre.it

e-mail: utlmestre@libero.it

UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

“Città di Mestre”



Anno Accademico 2016/2017

INFORMAZIONI E PROGRAMMI DI ATTIVITÀ DIDATTICA

Come di consueto, in ottobre riprendiamo le nostre attività, quest'anno con una settimana di anticipo e con maggiore entusiasmo che ci deriva dal grande consenso manifestato anche dalle iscrizioni di maggio.

Per il prossimo anno, abbiamo acquisito nuove voci che verranno ad arricchire la già nutrita schiera di docenti e renderanno ancora più interessante la nostra proposta culturale.

Al Berna, continuiamo a mantenere i filoni tematici già individuati lo scorso anno. Così il lunedì ritroveremo il percorso letterario nel romanzo, con una spruzzata iniziale di poesia. Il martedì è riservato principalmente alla storia, alla storia di Venezia, alla religione e alle materie scientifiche. Le materie artistiche, la filosofia e la psicologia sono collocate il giovedì. A questi filoni si aggiunge il nuovo percorso dei viaggi virtuali che ci consentirà di viaggiare con la fantasia in paesi di vari continenti attraverso il racconto e le foto di coloro che li hanno visitati. Questo sforzo di tematizzazione è poi accompagnato da tanti altri interventi su vari argomenti che arricchiscono e rendono significativa la nostra programmazione.

In collaborazione con il Candiani, proponiamo quest'anno un ciclo sull'acqua, come risorsa vitale e preziosa da salvaguardare e come fonte di ispirazione per artisti, letterati, musicisti. E sempre al Candiani, nel 2017, in occasione del centenario della fondazione di Porto Marghera, proporremo un piccolo ciclo di tre incontri sul tema.

Al Centro civico Manin, in collaborazione con la Municipalità di Chirignago Zelarino, l'autunno di quest'anno si tingerà di giallo grazie al nostro nuovo collaboratore, il prof. Felice Galatioto, che ci introdurrà nel mondo del giallo italiano.

Segnaliamo inoltre la ricchezza di proposte dei corsi pratici che ci è consentita dal doppio spazio della nuova sede di via San Girolamo nonché dall'accoglienza offerta dall'Officina del Gusto e dalla nuova collaborazione con la Parrocchia San Paolo che ci permettono di ampliare ulteriormente la nostra offerta formativa. E non dimentichiamo l'ospitalità dell'arch. Reza Rad a Ca' Zen.

E poi le molteplici uscite culturali a Venezia e in Italia che hanno tanti fedeli aderenti.

Buon anno di gradimento e di soddisfazione a tutti.

Daniela Cornaviera

■ ORGANIGRAMMA ■

Consiglio

Presidente	Daniela Cornaviera
Vicepresidente	Sergio Dubini
Tesoriere	Ennio Vaglini
Consigliere	Francesca Corsa
Consigliere	Anna Maria Dal Moro
Consigliere	Mattia De Marco
Consigliere	Mario Ruffino

Revisori dei conti

Luigino Da Col
Mattia De Marco
Giuliano Vio

Probiviri

Antonio Rota
Roberto Mialich
Nives Zampieri

Incarichi particolari

Coordinatore segretaria	Mattia De Marco
Coordinatore programmazione	Daniela Cornaviera
Coordinatore visite culturali	Mario Ruffino
Coordinatrice assistenti e feste	Anna Maria Dal Moro
Coordinatore Manin	Ernesto Zanon
Referente culturale Manin	Vittorio Padovan
Contabilità	Elsa Vally Ferro

Assistenti

Giancarla Alba, Giuliana Baradel, Alessandra Benvenuti, Valeria Brancalion, Lidia Cipriotto, Giancarlo Coldel, Sara D'Abbicco, Lucia Giraldo, Nerina Girardi, Lucia Luttmann, Paula Maracineanu, Lorenza Martoni, Franca Penso, Carlotta Rosa, Rina Zanibellato, Luisa Zonato.

Redazione del *Pianeta UTL*

Daniela Angelozzi, Gabriella Baso, Anna Maria Dal Moro, Mariacarla Gennari, Maura Miozzo, Carlotta Rosa.
Coordinatore editoriale: Alessandro Voltolina

■ CALENDARIO SCOLASTICO ■

Inaugurazione Anno Accademico:

Giovedì 6 ottobre 2016, ore 15,30 - Auditorium ex-Provincia

Inizio corsi: *lunedì 10 ottobre 2016*

Fine corsi: *lunedì 10 ottobre 2016*

Sedi:

- ▶ *Istituto Berna, via Bissuola 93: da lunedì a giovedì*
- ▶ *Centro Civico Manin, Via Rio Cimetto 32, Gazzera: martedì, giovedì e venerdì*

Orario delle lezioni:

15.30 – 16.30 / 16.45 – 17.45

MANIFESTAZIONI

6 ottobre - Inaugurazione all'Auditorio ex-Provincia

18 novembre - Festa delle Matricole

17 dicembre - Pranzo sociale di Natale

21 dicembre - Auguri di Natale al Berna

26 gennaio - Giornata della Memoria al Berna

27 febbraio - Festa di Carnevale

8 marzo - Giornata della Donna al teatro Momo

23 marzo - Natale di Venezia al Berna

18 maggio - Celebrazione Trentennale

19 maggio - "Mestolo d'oro": festa chiusura anno accademico

VACANZE

31 ottobre, 1 e 2 novembre - Commemorazione Defunti

21 novembre - S. Maria della Salute

8 dicembre - Festa dell'Immacolata

dal 22 dicembre al 6 gennaio - Vacanze di Natale

28 febbraio - Carnevale (martedì grasso)

dal 13 al 19 aprile compreso - Vacanze di Pasqua

24 e 25 aprile - San Marco

1 maggio - Festa del Lavoro

Il giallo italiano



14 ottobre - Storia del giallo

21 ottobre - Gli investigatori "Statali"

28 ottobre - I liberi professionisti dell'indagine

4 novembre - Gli "outsider" ovvero i detective
per caso

11 novembre - *"Quel maledetto imbroglio"* con **Alessandro Cuk**

25 novembre - Il giallo storico

2 dicembre - La geografia del giallo italiano

9 dicembre - Giallo donna

16 dicembre - Il giallo e l'impegno civile



Relatore prof. FELICE GALATIOTO

Centro Civico Manin – ore 16.00

Via Rio Cimetto, 32

ingresso libero

Informazioni: 041 – 984529 o 333 8890222

Università del Tempo libero

Pianeta Acqua

Laudato si, mi' Signore, per sor'acqua, la quale è molto utile et humile et pretiosa et casta

- 30 novembre** **Presentazione del ciclo**, Daniela Cornaviera, *Presidente UTL*
Il fascino dell'acqua, Gabriella Baso, Daniela Cornaviera.
Legge Elvira Naccari
- 14 dicembre** **Acqua: tutela della risorsa e gestione dei rischi**,
Antonio Rusconi, IUAV Venezia
- 11 gennaio** **La gestione del servizio idrico integrato nel territorio veneziano**,
Andrea Razzini, Direttore generale Gruppo Veritas
- 25 gennaio** **Cinquanta sfumature di acqua**, Silvia Rizzo, *docente UTL*
- 15 febbraio** **L'acqua nelle religioni: il valore simbolico dell'acqua nelle antiche mitologie e nelle Religioni**, Don Fausto Bonini, *docente UTL*
- 1 marzo** **Acqua e fontane: tra Natura e Artificio**, Claudio Ricciardi, *docente UTL*
- 15 marzo** **Acqua e cinema**, Alessandro Cuk, *Vicepresidente Cinit **
- 29 marzo** **Acqua azzurra, acqua chiara ... e non solo, nelle canzonette ***
Daniela Cornaviera, *docente UTL*
- 12 aprile** **L'acqua: il suo farsi e disfarsi nella pittura contemporanea**,
Liliana Trapani, *docente UTL*
- 3 maggio** **Acqua e musica**, Mauro Bonicelli

Centro Culturale Candiani - ore 16.00

(15 marzo e 29 marzo presso Istituto Berna, via Bissuola 93)

Ingresso libero – Per informazioni 041 984529 o 333 8890222

■ CORSI PRATICI 2016 - 2017 ■

MATERIA	SIGLA	DOCENTE	GIORNO	ORA	AULA		
Inglese Elementare 1	E1A	Stanco	martedì	16,45 - 18,15	San Girolamo	A	
Inglese Elementare 1	E1B	Liceo S. Caterina	venerdì	15,00 - 16,30	San Girolamo		
Inglese Elementare 2	E2A	Callegari	lunedì	10,45 - 12,15	San Girolamo		
Inglese Elementare 2	E2B	Pivato	mercoledì	9,00 - 10,30	San Girolamo		
Inglese Elementare 3	E3A	Callegari	lunedì	9,00 - 10,30	San Girolamo		
Inglese Elementare 3	E3B	Pivato	lunedì	9,00 - 10,30	San Girolamo		
Inglese Preintermedio	PI 1	Macciò	mercoledì	10,45 - 12,15	San Girolamo		
Inglese Preintermedio	PI 2	Lambert	lunedì	10,45 - 12,15	San Girolamo		
Inglese Intermedio	I	Stanco	martedì	15,15 - 16,30	San Girolamo		
Inglese conversazione	C.A	Callegari	venerdì	15,00 - 16,30	San Girolamo		
Inglese conversazione	C.B	Callegari	venerdì	16,45 - 18,15	San Girolamo		
Francese elementare	F1	De Marco	martedì	16,45 - 18,15	San Girolamo		
Francese intermedio	F2	De Marco	martedì	15,00 - 16,30	San Girolamo		
Francese 3 Conversazione	F3	Cornaviera	martedì	16,35 - 17,35	San Girolamo		
Spagnolo elementare	1A	Sacchetto	mercoledì	15,00 - 16,30	San Girolamo		
Spagnolo elementare	1B	Sacchetto	giovedì	9,00 - 10,30	San Girolamo		
Spagnolo 2		Sacchetto	giovedì	10,45 - 12,15	San Girolamo		
Spagnolo 3		Sacchetto	mercoledì	16,45 - 18,15	San Girolamo		
Tedesco 1		Liceo S. Caterina	lunedì	15,00 - 16,30	San Girolamo		
Tedesco 2		Kienle	lunedì	16,45 - 18,00	San Girolamo		
Tedesco 3 Conversazione		Kienle	lunedì	18,05 - 19,05	San Girolamo		
Informatica	1A	Da Col	mercoledì	9,00 - 10,00	Candiani		
Informatica	1B	Peris	venerdì	11,00 - 12,30	Candiani		
Informatica	2A	Angelozzi	mercoledì	10,15 - 11,15	Candiani		
Informatica	2B	Angelozzi	mercoledì	11,30 - 12,30	Candiani		
Disegno e pittura		Rota - Montanari	giovedì	15,30 - 17,30	Berna		
Storia della Filosofia		Moro	giovedì	17,15 - 18,15	San Girolamo		
Filosofia		Moro	venerdì	10,45 - 12,15	San Girolamo		
Lingua e cultura latina		Rapisarda	mercoledì	15,15 - 16,30	San Girolamo		
Acquerello		Trevisan	martedì	9,30 - 12,00	San Girolamo		
Riciclo Laboratorio creativo		Fasan	venerdì	9,30 - 11,30	Parrocchia S.Paolo		B
Burraco	Bur1	De Marco	giovedì	9,30 - 12,00	Officina Gusto		
Burraco	Bur2	Brancaion	lunedì	15,00 - 17,30	Officina Gusto		
Laboratorio Teatro		Artico - Marella	giovedì	9,30 - 11,30	Lippiello		
Letture espressive		Elvira Naccari	Giovedì	10,45 - 12,15	San Girolamo	C	
Introduzione al Bridge		Da Col - Del Prà	martedì	9,30 - 12,00	Parrocchia S.Paolo		
Fotografare Venezia		Vio	martedì	9,00 - 12,00	Venezia		
Canto corale		Randon	martedì	9,30 - 11,00	Parrocchia S.Paolo		
Pittura su stoffa		Kirchmayr	martedì	9,00 - 12,00	San Girolamo		
Insieme con ritmo 1 iniziale		Cornaviera	mercoledì	10,45 - 11,45	Manin		
Insieme con ritmo 2 avanzato		Cornaviera	mercoledì	9,30 - 10,30	Manin		
Danze orientali		Dolcemascòlo	giovedì	15,00 - 17,00	Ca' Zen		
Danze orientali		Dolcemascòlo	martedì	15,30 - 17,30	Manin		
Internet sicurezza		Corvini	giovedì	9,00 - 10,30	San Girolamo		
Montaggio filmati digitali		Bortolato	venerdì	10,45 - 12,15	San Girolamo		
Comunicazione		Papette	venerdì	9,00 - 10,30	San Girolamo		

▪ AL CENTRO CULTURALE CANDIANI ▪

Giorgio Sarto, *La nascita della zona industriale e successivi sviluppi*.
22 marzo 2017

Chiara Puppini, *Storia di un anno di lotta alla Sava. Presentazione del libro "Marghera 1971: l'inizio di una fine"*.
26 aprile 2017

Sergio Barizza, *Abitazioni delle maestranze: la nascita della "città giardino" e successivi sviluppi*.
17 maggio 2017

▪ DOCENTI DEI CORSI PRATICI ▪

INGLESE - **D. Callegari, N. Lambert, S. Macciò, O. Pivato, G. Stanco.**

FRANCESE - **D. Cornaviera, M. De Marco.**

SPAGNOLO - **S. Sacchetto.**

TEDESCO - **H. Kienle.**

FILOSOFIA E COMUNICAZIONE - **S. Moro, E. Papette.**

INFORMATICA - **D. Angelozzi, L. Da Col, P. Peris.**

INTERNET DI BASE E MONTAGGIO FILMATI DIGITALI - **F. Corvini, G. Bortolato.**

PITTURA E ACQUARELLO - **A. Rota, M. Montanari, C. Trevisan.**

FOTOGRAFARE VENEZIA - **G. Vio.**

RICICLO CREATIVO E PITTURA SU STOFFA - **A. Fasan, M. Kirchmayr.**

BRIDGE E BURRACO - **L. Da Col, G. Del Pra, V. Brancalion, M. De Marco.**

CANTO CORALE - **A. Randon.**

LABORATORIO TEATRALE E LETTURA ESPRESSIVA - **A. Artico, E. Marella, E. Naccari.**

BALLI DI GRUPPO E DANZE ORIENTALI - **D. Cornaviera, F. Dolcemascolo.**

■ I PERCORSI TEMATICI AL BERNA ■

Quest'anno saranno realizzati due percorsi tematici completi.

PERCORSO LETTERARIO NEL ROMANZO con introduzione iniziale alla poesia

Lunedì, ore 16.45-17.45

Verranno presentati alcuni autori e letti dei brani dei romanzi scelti.

Docenti: L. Ruisi, F. Bonini, C. Puppini, R. Sessa, A. M. Dal Moro, S. Rizzo, F. Galatioto.

PERCORSO VIAGGI VIRTUALI

Lunedì, ore 15.30-16.30

E' il nuovo percorso ideato quest'anno, basato su racconti e foto di viaggi in paesi di più continenti presentati perlopiù da persone che li hanno effettuati realmente.

Docenti: G. Baso, M. Brocco, A. Cazzolato, D. Cornaviera, G. De Nobili, G. Gilli, G. Magarotto, C. Pasianotto, A. Rezai Rad, M. Ruffino, partecipanti Progetto Grundtvig.

Vi sono poi altri filoni, che non coprono tutto l'arco dell'anno, ma buona parte di esso: il filone della storia dell'arte, il filone delle materie scientifiche, il filone della storia.

Le lezioni di **STORIA DELL'ARTE**, oltre a quelle tradizionali, comprendono delle visite virtuali a musei famosi.

Giovedì, ore 15.30-16.30

Docenti: E. Silvan, C. Ricciardi, S. Pasquetti, G. Vio, L. Trapani.

Le lezioni su **MATERIE SCIENTIFICHE** sono state concentrate principalmente il **Martedì**.

Docenti: F. Bizzarini, G. Del Prà, E. Grandesso, A.M. Padoan, A. Rota, V. Padovan.

Le lezioni di **STORIA** e di **STORIA DI VENEZIA**, si svolgeranno principalmente il **Martedì**.

Docenti: L. Gatto, S. Deon, G. Fazzin, A. Lanza.

Per conoscere il dettaglio degli argomenti trattati, si veda l'elenco seguente, sotto il nome di ogni docente.

▪ **DOCENTI e DISCIPLINE - BERNA e MANIN** ▪

Il calendario analitico delle lezioni sarà fornito mese per mese

Gabriella Baso

Viaggi virtuali
Giappone

Alessandra Benvenuti

Letteratura e cinema
Virginia Woolf e Shakespeare

Francesco Benvenuti

Nozioni di Pronto soccorso cardio-polmonare

Fabrizio Bizzarini

Scienze
Dalla scoperta del tempo geologico alla teoria dell'evoluzione
Ustica: un luogo incantato

don Fausto Bonini

Letteratura francese
Lo straniero di Albert Camus

Massimo Brocco

Viaggi virtuali
Venezia-Parigi in bicicletta per il COP21

Alessandro Cazziolato

Viaggi virtuali
Perù e Etiopia

Sergio Contiero

Filosofia
Nietzsche – Heidegger – Etica – Bioetica

Daniela Cornaviera

Letteratura e cinema
Thérèse Raquin di Zola

Daniela Cornaviera, Cora Pasianotto, Ali Rezai Rad

Viaggi virtuali
Iran

Roberto Corradini

Abbasso la brutta luce, viva la Guerrilla Lighting.

Fabio Corvini

Scrittura informatizzata

Scrivere oggi. La poesia e la letteratura nell'era del web

Gabriella Cucchini

Musica e opera lirica

La Bohème di Puccini

Alessandro Cuk

Critica cinematografica

Antonio Dall'Oglio

Letteratura italiana

Incontro con l'autore: Italo Calvino, Giuseppe Ungaretti

Anna Maria Dal Moro

Percorso nel romanzo

Michelangelo De Donà

Diritto Costituzionale e Internazionale

Nascita della Repubblica italiana

Santa Sede di fronte alla Guerra del Golfo e al conflitto nell'ex-Jugoslavia

Giangiacomo Del Pra

Astronomia

C'è un'altra vita nel nostro sistema solare?

Gianni De Nobili e Giuseppe Gill

Viaggi virtuali

Viaggio in Sudamerica

Silvano Deon

Storia di Venezia

La IV Crociata, miti e leggende, la battaglia di Lepanto

Giorgio Fazzin

Stoa di Venezia

Iscrizioni, lapidi, graffiti storici a Venezia

Loredana Gabba

Arte

La pittura americana del XX secolo: Edward Hopper

Felice Galatioto

Percorso nel romanzo

Excursus nel "giallo" italiano

Lino Gatto

Storia

La Riforma protestante e la chiesa della Controriforma

Espedita Grandesso

Storia della scienza

L'alchimia finalizzata a scopi scientifici

Francesca Grisot

Religione

Basi di islamistica e diritto islamico

Stefania Herich

Banca e Assicurazioni

La corretta gestione del risparmio

Antonio Lanza

Storia

Il Ghetto di Venezia

Giovanna Lazzarin

Presentazione del libro Foresti di Sivia Zetti Cassano

Francesco Lievore

Psicologia

Le malattie psicosomatiche: il salto dalla mente al soma

Laura Marinello – Cinzia Perini

Psicologia

*Un cammino verso la conoscenza di se stessi: le convinzioni e i pregiudizi,
l'autostima, il cambiamento*

Giancarlo Magarotto

Viaggi virtuali

Viaggiare camminando sulla Via Francigena

Angelo Mercuri

Psichiatria

Rapporto tra vita moderna, infelicità e disturbi mentali

Domenico Mercurio

Medicina

La terapia del dolore senza farmaci

Roberto Mialich

Sicurezza

Fulmini e campi elettromagnetici: i rischi

Endri Orlandin

Urbanistica

Le città di fondazione: le città contemporanee

Anna Maria Padoan

Medicina

La vaccinazione e la coagulazione

Vittorio Padovan

Biologia

Cellula vivente e DNA

Ermanno Papette

Storia di Venezia

Origini della Serenissima, la Costituzione, le Scuole piccole, commercio marittimo

Saura Pasquetti coadiuvata da **Gabriella Baso**

Percorsi museali virtuali

Chiara Puppini

Percorso romanzo

U. Eco, Il cimitero di Praga – A. Molesini, Non tutti i bastardi sono di Vienna

Alfio Rapisarda

Letteratura greca

Lettura della Medea e dell'Alceste di Euripide

Ali Rezai Rad

Viaggi virtuali

Turchia e Iran

Claudio Ricciardi

Arte

*Parigi-Vienna: dall'Ottocento al Novecento
Venezia: tra fine Ottocento e primo Novecento.*

Silvia Rizzo

Percorso romanzo

Donne e scrittura: per una storia della letteratura femminile

Antonio Rota

Scienze

Energia: introduzione al termine e suo significato nelle scienze esatte

Mario Ruffino

Viaggi virtuali

La grandi storie d'amore

Lia Ruisi

Percorso romanzo

La poesia: caratteristiche e tematiche generali – Il piacere della lettura

Claudia Salviato

Religione e arte

Viaggio in Andalusia fra arte, storia e religione

Renato Sessa

Percorso romanzo

Un itinerario nel romanzo del Novecento

Elena Silvan

Arte

Il concetto di Bene Culturale e le tecniche di conservazione e restauro

Roberto Stevanato

Storia di Mestre

Lettura e analisi di documenti storici sulla città

Linda Torresin

Letteratura russa

L'amore e gli scrittori russi: un viaggio tra spiritualità e passione

Liliana Trapani – Giuliano Vio

Arte

I Tiepolo a Venezia: Gianbattista e Giandomenico

Giuliano Vio

Arte

Patere e nizioleti a Venezia

Zi Lin Luca You

Psicologia

Psicologia della felicità

Gruppo Progetto Grundtvig

Manuela Bigozzi, Anna Fasan, Giovanna Meneghel, Alessandro Milite, Mario Ruffino, Ferruccio Tortato, Ennio Vaglini

Viaggi virtuali

Mestre, sulle orme del passato ...

Altri **interventi singoli** o di breve durata si aggiungeranno alla programmazione nel corso dell'anno, cogliendo le proposte e le offerte del territorio che ci perverranno nel corso dell'anno.

Relativamente ai corsi pratici, si precisa che:

- Non saranno attivati corsi con un numero troppo basso di iscritti.
- Se dopo alcune lezioni la frequenza ad un corso fosse esigua, il corso potrà essere soppresso.
- Lo studente che sarà assente alle prime due lezioni di un corso, a meno di non aver avvisato la Segreteria con giustificazione plausibile, sarà considerato rinunciatario.
- Per cause straordinarie, i corsi possono subire variazioni di cui sarà data tempestiva comunicazione.

▪ VISITE CULTURALI e VIAGGI D'ISTRUZIONE ▪

Il programma dei viaggi e delle visite è puramente indicativo perché legato alle occasioni che si presenteranno nel corso dell'anno.

Le uscite saranno effettuate solo con un conveniente numero di partecipanti.

L'organizzazione tecnica dei viaggi è affidata ad Agenzie di viaggio professionalmente qualificate, dotate delle previste autorizzazioni ed assicurazioni.

- Abbiategrasso (Milano)
- Bergamo: un capolavoro italiano
- Colli Berici: Ville e Castelli del Vicentino
- Firenze e le sue colline
- Gorizia città dal fascino mitteleuropeo
- Milano: Mostra Escher e visita Villa Necchi Campiglio
- Monza e i suoi tesori
- Reggio Emilia: Reggia di Rivalta e Castello di Rossena
- Salò: Mostra, da Giotto a De Chirico e visita Soiano del Lago di Garda (BS)
- Torino, Museo egizio e dintorni
- **Tour:** Agrigento, Sagra del mandorlo in fiore e Palermo tra Bella Époque e Liberty o Dalmazia o La Lunigiana, il fascino di una terra di confine tra la Liguria e la Toscana o Portogallo o Franconia o San Pietroburgo e Mosca
- Viaggio per la chiusura dell'anno accademico (da definire)

NON SOLO VENEZIA ...

Sono previste delle uscite a Venezia e dintorni, generalmente di mezza giornata, effettuate con mezzi propri o di linea e sempre con guida. Il programma, che coglierà le opportunità offerte dal territorio, sarà comunicato di volta in volta.

- **Sabato 24 settembre**, passeggiata ai laghetti di Martellago
- **Sabato 22 ottobre**, Museo Correr, visita alla mostra “Ippolito Caffi 1808 – 1866. Tra Venezia e l’Oriente”.



SEGRETERIA: v. San Girolamo, da lunedì a venerdì ore 9,30 – 11,30
Tel. e fax 041 984529 – cell. 333 8890222
URL: www.utlmestre.it e-mail: utlmestre@libero.it

[Realizzazione grafica: Gabriella Baso]