



UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO  
"Città di Mestre"



**31° ANNO ACCADEMICO  
2017/2018**

**PROGRAMMI**



## **Università del Tempo Libero** **“Città di Mestre”**

*Associazione di promozione sociale e culturale legalmente riconosciuta*

Iscritta al Registro Regionale delle Persone Giuridiche di diritto privato  
n. 149 (VE/439)

Iscritta al Registro Regionale delle Associazioni di Promozione Sociale  
n. PSVe0077

Iscritta all'Albo Comunale (Associazioni di volontariato) A/51

Aderente alla FEDERUNI (Federazione Italiana tra le Università della Terza Età)  
Codice Fiscale 90016260276

### **SEDE LEGALE:**

Via Parco Ponci, 3 – 30174 MESTRE – VE

Tel. e fax 041 984529 – cell. 333 8890222

ORARIO: da lunedì a venerdì, ore 9,30 – 11,30

URL: [www.utlmestre.it](http://www.utlmestre.it)  
e-mail: [utlmestre@libero.it](mailto:utlmestre@libero.it)

# UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

*“Città di Mestre”*



Anno Accademico 2017/2018

## **INFORMAZIONI E PROGRAMMI DI ATTIVITÀ DIDATTICA**

*Riprendiamo le nostre attività sentendo ancora l'eco dei due momenti di celebrazione del Trentennale. Due, perché due sono i principi fondanti che ispirano tutte le nostre azioni: da un lato la diffusione della cultura, dall'altro la socializzazione.*

*Per incarnare il primo principio, al Teatro Corso abbiamo ascoltato le riflessioni del cartografo storico Piero Falchetta sulla carta di Venezia di Jacopo de' Barbari del 1500. In questa occasione sono stati premiati ed applauditi i soci fedeli all'UTL da tanti anni.*

*Per il secondo principio, ci siamo ritrovati alla Residenza Contarini per la festa conviviale, con canti, balli e torte.*

*In questo libretto è esposta in estrema sintesi la programmazione annuale. Abbiamo mantenuto l'ossatura che ci ha portato a definire degli ambiti disciplinari "specializzando" alcuni pomeriggi del Berna. Così il lunedì è riservato al percorso letterario e, visto il gradimento, abbiamo mantenuto il percorso dei viaggi virtuali che ci consente di viaggiare con la fantasia in paesi di vari continenti attraverso il racconto e le foto di coloro che li hanno visitati. Il martedì è riservato alla storia, quella di Venezia in particolare, e alle scienze, il giovedì all'arte. Le materie artistiche, la filosofia e la psicologia sono collocate il giovedì.*

*Il mercoledì sarà sempre un po' particolare, in questa giornata abbiamo collocato il ciclo tematico Raccontare il cielo, che si svolge quasi interamente al Candiani, gli interventi di alcuni scrittori nonché i film del filone Letteratura e cinema.*

*Come ormai ci succede regolarmente, riceviamo proposte di collaborazione da nuovi docenti e noi acquisiamo con piacere queste nuove voci che vengono ad arricchire ulteriormente la già nutrita schiera di docenti che animano la nostra proposta culturale.*

*Abbiamo così ampliato anche il numero dei corsi pratici espandendoci oltre che alla Parrocchia San Paolo e anche all'Antica Scuola dei Battuti.*

*E poi le molteplici uscite culturali a Venezia e in Italia che hanno tanti fedeli aderenti. Il successo di queste ultime ci ha costretto a raddoppiarle.*

*Non mi resta che augurare buon anno di partecipazione e di appagamento a tutti*

*Daniela Cornaviera*

## ■ ORGANIGRAMMA ■

### **Consiglio**

Presidente	Daniela Cornaviera
Vicepresidente	Sergio Dubini
Tesoriere	Ennio Vaglini
Consigliere	Francesca Corsa
Consigliere	Anna Maria Dal Moro
Consigliere	Mattia De Marco
Consigliere	Mario Ruffino

### **Revisori dei conti**

Luigino Da Col  
Marisa Gambedotti  
Giuliano Vio

### **Probiviri**

Antonio Rota  
Roberto Mialich  
Nives Zampieri

### **Incarichi particolari**

Coordinatore segretaria	Mattia De Marco
Coordinatore programmazione	Daniela Cornaviera
Coordinatore visite culturali	Mario Ruffino
Coordinatrice assistenti e feste	Anna Maria Dal Moro
Coordinatore Manin	Ernesto Zanon
Contabilità	Elsa Vally Ferro
Aggiornamento e implementazione sito	Daniela Angelozzi, Gabriella Baso
Facebook	Paola Fenzo

### **Assistenti**

Giancarla Alba, Giuliana Baradel, Orsola Barzizza, Alessandra Benvenuti, Valeria Brancalion, Lidia Cipriotto, Giancarlo Coldel, Sara D'Abbicco, Caterina De Trizio, Lucia Giraldo, Nerina Girardi, Lucia Luttmann, Paula Maracineanu, Lorenza Martoni, Franca Penso, Paola Zennaro, Luisa Zonato.

### **Redazione del *Pianeta UTL***

Daniela Angelozzi, Gabriella Baso, Fabrizia Catozzi, Anna Maria Dal Moro, Mariacarla Gennari, Maura Miozzo, Carlotta Rosa.  
Coordinatore editoriale: Alessandro Voltolina

## ■ CALENDARIO SCOLASTICO ■

### **Inaugurazione Anno Accademico:**

*Giovedì 5 ottobre 2017, ore 15,30 - Auditorium ex-Provincia*

**Inizio corsi:** *lunedì 9 ottobre 2017*

**Fine corsi:** *venerdì 18 maggio 2018*

### **Sedi:**

\* *Istituto Berna, via Bissuola 93: da lunedì a giovedì*

\* *Centro Civico Manin, Via Rio Cimetto 32, Gazzera:  
martedì, giovedì e venerdì*

### **Orario delle lezioni:**

*15.30 – 16.30 / 16.45 – 17.45*

### **Relativamente ai corsi pratici, si precisa che:**

- Non saranno attivati corsi con un numero troppo basso di iscritti.
- Se dopo alcune lezioni la frequenza ad un corso fosse esigua, il corso potrà essere soppresso.
- Lo studente assente alle prime due lezioni di un corso, a meno di non aver avvisato la Segreteria con giustificazione plausibile, sarà considerato rinunciatario.
- Per cause straordinarie, i corsi possono subire variazioni di cui sarà data tempestiva comunicazione



# Università del Tempo Libero

Città di Mestre

## **GESTIRE LO STRESS**

*Come promuovere il benessere psico-fisico con  
training autogeno e tecniche di rilassamento*

**Venerdì 20 ottobre - 27 ottobre - 10 novembre**

Relatrici

**Laura Marinello e Cinzia Perini**

**Centro Civico Manin – ore 16.00**

**Via Rio Cimetto, 32**

**ingresso libero**

**Informazioni: 041 – 984529 o 333 8890222**



Città metropolitana  
di Venezia

# Università del Tempo libero

*Città di Mestre*

## Raccontare il cielo

- 25 ottobre** Il cielo sopra Venezia. Tra Paradiso e Olimpo, da Bellini a Tiepolo,  
*Giandomenico Romanelli*, Direttore emerito Musei Civici di Venezia
- 29 novembre** Con gli occhi al cielo: confessioni e domande, presagi e stupori,  
apocalissi e filastrocche, *Renato Sessa*, docente UTL \*
- 13 dicembre** Il cielo nel cinema: immagini e suggestioni, *Alessandro Cuk*, CINIT
- 20 dicembre** Cielo e musica: "I pianeti" di Gustav Holst, *Sandra De Piccoli*, docente UTL \*
- 17 gennaio** Inseguendo una Cometa: Rosetta e l'origine del Sistema Solare,  
*Giovanna Rinaldi*, Istituto di Astrofisica e Planetologia Spaziali
- 31 gennaio** Il cielo è abitato. Paesaggi e passaggi celesti tra uccelli e nuvole,  
*Michele Zanetti*, naturalista
- 14 febbraio** "E quindi uscimmo a riveder le stelle": dal cielo del Purgatorio  
all'Empireo, *Aldo Maria Costantini*, Ca' Foscari
- 21 febbraio** Nel blu dipinto di blu, cielo e canzonette *Daniela Cornaviera*, docente UTL \*
- 28 febbraio** Alzare gli occhi ed avvertire il cielo, *Ruggero Zanin*, docente Liceo G. Bruno
- 14 marzo** Tra i pianeti con il Piccolo Principe, *Alessandro Voltolina*, docente UTL
- 28 marzo** Notturni. Da Piero della Francesca a Van Gogh, da Matisse a Fontana,  
*Claudio Ricciardi*, docente UTL
- 11 aprile** Miti e cielo nell'antica Grecia, *Alfio Rapisarda*, docente UTL
- 2 maggio** L'astrologia legge il cielo, *Nadia Paggiaro*, C.I.D.A.

**Ingresso  
libero**

**Centro Culturale Candiani - ore 16.00**

(\* presso Istituto Berna, via Bissuola 93)

**Info**

**041 984529**

## CORSI PRATICI ANNO 2017 - 2018

MATERIA	SIGLA	DOCENTE	GIORNO	ORARIO	AULA		
Inglese elementare 1°liv.	E1A	Pivato	mercoledì	16.45 - 18.15	San Girolamo	<b>A</b>	
Inglese elementare 1°liv.	E1B	S.Caterina/De Marco	venerdì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Inglese elementare 2°liv.	E2A	Callegari	lunedì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Inglese elementare 2°liv.	E2B	Pivato	lunedì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Inglese elementare 2°liv.	E2C	Stanco	martedì	16.45 - 18.15	San Girolamo		
Inglese elementare 3°liv.	E3A	Callegari	lunedì	10.45 - 12.15	San Girolamo		
Inglese elementare 3°liv.	E3B	Pivato	mercoledì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Inglese preintermedio 4°liv.	PI 1	Lambert	lunedì	10.45 - 12.15	San Girolamo		
Inglese preintermedio 4°liv.	PI 2	Dimarcantonio	venerdì	16.45 - 18.15	San Girolamo		
Inglese intermedio	Intern	Stanco	martedì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Inglese conversazione	C.A	Callegari	venerdì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Inglese conversazione	C.B	Callegari	venerdì	16.45 - 18.15	San Girolamo		
Francese elementare 2°liv.	F2	Martoni	martedì	16.45 - 18.15	San Girolamo		
Francese elementare 3°liv.	F3	Martoni	martedì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Francese conversazione	FC	Cornaviera	martedì	16.35 - 17.35	San Girolamo		
Spagnolo elementare 1°liv.	1AS	Sacchetto	mercoledì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Spagnolo elementare 2°liv.	2AS	Sacchetto	giovedì	10.45 - 12.15	San Girolamo		
Spagnolo elementare 2°liv.	2BS	D'Este	giovedì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Spagnolo elementare 3°liv.	3AS	Sacchetto	mercoledì	16.45 - 18.15	San Girolamo		
Tedesco elementare 1°liv.	1T	Greggio	lunedì	15.00 - 16.30	San Girolamo		
Tedesco elementare 2°liv.	2T	Kienle	lunedì	16.45 - 18.00	San Girolamo		
Tedesco conversazione	TC	Kienle	lunedì	18.00 - 19.00	San Girolamo		
Informatica 1°liv.	1A	Da Col	mercoledì	9.00 - 10.30	Candiani		
Informatica 1°liv.	1B	Angelozzi	mercoledì	10.45 - 12.15	Candiani		
Informatica 1°liv.	1C	Milite	venerdì	11.00 - 12.30	Candiani		
Storia della Filosofia 1		Sartorello	giovedì	15.30 - 17.15	San Girolamo		
Storia della Filosofia 2		Capria	giovedì	17.30 - 18.30	San Girolamo		
Lingua e cultura latina		Rapisarda	giovedì	15.30 - 16.30	San Girolamo		
Disegno e pittura laboratorio		Rota - Montanari	giovedì	15.30 - 17.30	Berna		
Acquerello		Trevisan	martedì	9.30 - 12.00	Battuti		
Riciclo laboratorio creativo		Fasan	venerdì	9.30 - 11.30	Parrocchia S. Paolo		<b>B</b>
Burraco 1 - liv. avanzato	Bur1	Branclion	lunedì	15.30 - 17.30	Officina Gusto		
Burraco 2 - liv. principianti	Bur2	Puglia	venerdì	15.30 - 17.30	Officina Gusto		
Laboratorio Teatro		Artico - Marella	giovedì	9.30 - 11.30	Lippiello		
Lettura e dizione		Naccari	mercoledì	10.45 - 12.15	San Girolamo	<b>C</b>	
Introduzione al Bridge		Da Col	martedì	9.30 - 12.00	Parrocchia S. Paolo		
Fotografare Venezia		Vio	martedì	9.00 - 12.00	Venezia		
Canto corale		Randon	martedì	9.30 - 11.00	Parrocchia S. Paolo		
Pittura su stoffa		Kirchmayr	martedì	9.30 - 12.00	San Girolamo		
Insieme con ritmo		Cornaviera	mercoledì	10.45 - 11.45	Manin		
Insieme con ritmo 2 - liv. avanzato		Cornaviera	mercoledì	9.30 - 10.30	Manin		
Fotografia e Photoshop		Parente	mercoledì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Danze orientali		Dolcemascolo	giovedì	15.30 - 17.30	Ca' Zen		
Danze orientali		Dolcemascolo	martedì	15.30 - 17.30	Manin		
Internet, tablet e smartphone		Milite	giovedì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Videorealizzazione		Bortolato	venerdì	10.45 - 12.15	San Girolamo		
Merletto a fuselli		Fenzo	martedì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Riflessologia		Balzano	lunedì	17.00 - 19.00	San Girolamo		
Musica		De Piccoli	giovedì	17.30 - 19.00	San Girolamo		
Comunicazione efficace		Papette	venerdì	9.00 - 10.30	San Girolamo		
Insieme con ritmo		Cornaviera	giovedì	11.15 - 12.15	Parrocchia S. Paolo		

## ▪ DOCENTI DEI CORSI PRATICI ▪

INGLESE - **D. Callegari, M. De Marco, N. Lambert, G. Dimarcantonio, O. Pivato, G. Stanco.**

FRANCESE - **Daniela Cornaviera, Lorenza Martoni.**

SPAGNOLO - **I. D'Este, S. Sacchetto.**

TEDESCO - **M. L. Greggio, H. Kienle.**

CULTURA LATINA - **A. Rapisarda.**

FILOSOFIA E COMUNICAZIONE - **A. Capria, E. Sartorello, E. Papette.**

INFORMATICA - **D. Angelozzi, L. Da Col, A. Milite.**

INTERNET, TABLET E SMARTPHONE, VIDEOREALIZZAZIONE -  
**A. Milite, G. Bortolato.**

PITTURA E ACQUARELLO - **A. Rota, M. Montanari, C. Trevisan.**

FOTOGRAFARE VENEZIA E PHOTOSHOP - **G. Vio, B. Parente.**

RICICLO CREATIVO, PITTURA SU STOFFA E MERLETTO -  
**A. Fasan, M. Kirchmayr, P. Fenzo.**

BRIDGE E BURRACO - **L. Da Col, V. Brancalion, M.G. Puglia.**

CANTO CORALE E MUSICA - **A. Randon, S. De Piccoli.**

LABORATORIO TEATRALE E LETTURA ESPRESSIVA - **A. Artico, E. Marella, E. Naccari.**

BALLI DI GRUPPO E DANZE ORIENTALI - **D. Cornaviera, F. Dolcemasclo.**

RIFLESSOLOGIA - **Paola Balzano.**

## ■ PERCORSI TEMATICI AL BERNA ■

Le lezioni, per quanto possibile, sono state organizzate secondo dei percorsi tematici che collocano alcune discipline affini nello stesso pomeriggio.

### **PERCORSO LETTERARIO nella letteratura e nel cinema**

#### **Lunedì, ore 15.30 - 16.30**

Verranno presentati alcuni autori di romanzi o poesie, con lettura di brani significativi, nonché romanzi e film corrispondenti.

Docenti: *F. Bonini, M. Calderaro, C. Puppini, L. Ruisi, R. Sessa.*

*A. Benvenuti e D. Cornaviera*, oltre al romanzo, presentano il film.

### **PERCORSO VIAGGI VIRTUALI**

#### **Lunedì, ore 16.45 - 17.45**

Il percorso è basato su racconti e foto di viaggi in paesi di più continenti presentati perlopiù da persone che li hanno effettuati realmente.

Docenti: *G. Baso, A. Cazzolato, C. De Benedictis, S. Dubini, M. De Marchis, G. De Nobili, B. Garlato, G. Gilli, E. Mainardi (viaggio nell'antico Egitto), B. Rodriguez, M. Ruffino.*

\*\*\*

Vi sono poi *altri filoni*, che non coprono tutto l'arco dell'anno, ma buona parte di esso:

- **STORIA DELL'ARTE**, oltre all'analisi di opere tradizionali, propone visite virtuali a musei famosi.

#### **Giovedì, ore 16.45 -17.45**

Docenti: *M. Benetello, L. Gabba, G. Indelicato, S. Pasquetti, C. Ricciardi, C. Salviato, G. Vio.*

- **MATERIE SCIENTIFICHE**, concentrate principalmente il **Martedì**.  
Docenti: *F. Osti, A. Rota, M. Da Lio, A. Padoan, D. Calzavara.*
- **STORIA e STORIA DI VENEZIA**, si svolgeranno prevalentemente il **Martedì**.  
Docenti: *G. Colautti, A. Dall'Oglio, M. De Donà, G. Fazzin, S. Ferrieri, L. Gatto, V. Guanci, S. Herich, A. Lanza, R. Stevanato.*
- **FILOSOFIA E PSICOLOGIA**, il **Giovedì**.  
Docenti: *S. Contiero, F. Tartaglia, A. Mercuri, F. Lievore, C. Francesconi.*

Per conoscere il dettaglio degli argomenti trattati, si veda l'elenco nelle pagine seguenti, sotto il nome di ciascun docente.

## ▪ DOCENTI e DISCIPLINE - BERNA e MANIN ▪

Il calendario analitico delle lezioni sarà fornito mese per mese.

**Gabriella Baso**

Viaggi virtuali

*I monasteri dell'Armenia ed il Vietnam*

**Annarosa Becchetti**

Racconti di cinema

*Saving Mr Banks e Pizze e datteri*

**Maurizio Benetello**

Arte

*“Passeggiate virtuali” per musei e libri antichi bizzarri e rari*

**Alessandra Benvenuti**

Letteratura e cinema

*Trilogia di Jane Austen: Orgoglio e pregiudizio, Ragione e Sentimento, Emma.*

**Fausto Bonini**

Letteratura straniera

*Lettura e commento de “Il rinoceronte” di Eugène Ionesco*

**Michela Calderaro**

Letteratura caraibica contemporanea

*Introduzione alla Letteratura Caraibica con approfondimento di alcuni temi*

**Donatella Calzavara**

Scienze

*La rivoluzione clorofilliana e il mondo delle piante*

**Alessandro Cazzolato**

Viaggi virtuali

*Istanbul e Botswana*

**Gianpaolo Collautti**

Storia di Venezia

*Storia dei Veneti, dai paleoveneti al novecento.*

**Sergio Contiero**

Filosofia

*Scienza e libertà: G. Galilei - R. Cartesio - K.R. Popper.*

**Daniela Cornaviera**

Letteratura e cinema

*Lo straordinario destino di Désirée Clary*

**Roberto Corradini**

Lighting design

*La notte è fatta per sognare*

**Alessandro Cuk**

Celebrazione del Giorno del Ricordo

*Omaggio ad Alida Valli*

**Marisa Da Lio**

Salute e benessere

*La ricchezza delle verdure di stagione*

**Antonio Dall'Oglio**

Letteratura italiana

*Tre esperienze del nazismo - Sorridere e riflettere con Giovanni Boccaccio*

**Maria Grazia Dammico**

Storia di Venezia

*Giardini storici della città*

**Clelia De Benedictis**

Viaggi virtuali

*Anafiotika, bianca isola cicladica all'ombra dell'Acropoli  
Atene: meraviglie del passato e del presente.*

**Michelangelo De Donà - Daniele Trabucco**

Economia e Diritto

*Diritto costituzionale, diritto internazionale e storia delle relazioni internazionali.*

**Mario De Marchis e Bruno Garlato - Trekking Italia**

Viaggi virtuali

*New York e Uzbekistan*

**Gianni De Nobili e Giuseppe Gilli**

Viaggi virtuali

*Viaggio in Sudamerica: Cile, Argentina, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Perù.*

**Sergio Dubini**

Viaggi virtuali

*Le Meteore*

**Giorgio Fazzin**

Storia di Venezia

*Le Scuole a Venezia - Curiosità e particolarità veneziane*

**Sandro Ferrieri**

Diritto

*La Costituzione italiana. Principi e diritti.*

**Chiara Francesconi**

Psicologia

*I distacchi nel ciclo di vita: dalla nascita alla morte.*

**Loredana Gabba**

Arte e letteratura

*Astronomia medioevale in elementi architettonici delle chiese*

*Lettura di alcuni canti dell'Inferno di Dante*

**Lino Gatto**

Storia di Venezia

*La Venezia del '700 e la caduta della Serenissima Repubblica di San Marco*

**Vincenzo Guanci**

Storia

*L'Italia dalla 'prima' alla 'seconda' repubblica*

**Stefania Herich**

Economia e Diritto

*Educazione finanziaria: i nostri risparmi e le banche.*

**Giuseppe Indelicato**

I Linguaggi dell'Arte

*Le connessioni tra i vari linguaggi artistici: arti visive, musica, letteratura, teatro, cinema.*

**Antonio Lanza**

Storia di Venezia

*Gli Armeni a Venezia - Una presenza millenaria*

**Francesco Lievore**

Psicologia

*Il corpo parla. L'arte di comunicare con efficacia.*

**Laura Marinello – Cinzia Perini**

Salute e benessere

*Gestire lo stress. Training autogeno e tecniche di rilassamento.*

**Angelo Mercuri**

Psicologia

*Il disagio psicologico oggi: dal disadattamento alla patologia. Diagnosi e terapia.*

**Andrea Oddone Martin**

Astrologia

*Cosmogonie antiche e attuali. La scienza e l'astrologia.*

**Endri Orlandin**

Urbanistica

*Paesaggi e neo-paesaggi: la nuova immagine e il nuovo assetto del nostro Paese.*

**Franco Osti**

Salute e benessere

*Note informative sanitarie su urgenze ed emergenze*

**Anna Maria Padoan**

Medicina

*Vaccini: da Jenner ai giorni nostri. Coagulazione e terapia anticoagulante.*

**Ermanno Papette**

Arte

*Visita virtuale alla Cappella degli Scrovegni di Padova*

**Saura Pasquetti** coadiuvata da **Gabriella Baso**

Arte

*Frida Kalo*

**Chiara Puppini**

Letteratura italiana

*“Morte a Venezia” di Thomas Mann e “Accabadora” di Michela Murgia*

**Alfio Rapisarda**

Teatro greco

*Medea e Alceste di Euripide e Lisistrata di Aristofane*

**Claudio Ricciardi**

Arte

*Querini Stampalia e Guggenheim: analisi di alcune opere significative.*

**Blanca Rodriguez**

Viaggi virtuali

*Il Messico*

**Antonio Rota**

Scienze

*Galileo Galilei, un genio italico che precorreva i tempi.*

**Mario Ruffino**

Arte e Letteratura

*Street art: arte o vandalismo? - Il Romanzo storico: origini e sviluppo.*

**Lia Ruisi**

Letteratura

*Erewhon di S. Butler, Piano Meccanico di K. Vonnegut e La storia della Bruttezza di U. Eco.*

**Claudia Salviato**

Arte e religione

*Arte e fede nell'antica pieve di San Pietro di Feletto (TV)*

**Nadia Saragoni**

*I compiti della Polizia di Stato, delle Forze dell'Ordine e altre figure istituzionali.*

**Renato Sessa**

Letteratura italiana

*Maestri della modernità: C. Baudelaire, A. Rimbaud, W. Whitman, T.S. Eliot.*

**Roberto Stevanato**

Storia di Mestre

*Il diploma di Ottone III e la Lettera di Alessandro Poerio*

**Filiberto Tartaglia**

Filosofia

*Riflessioni su Amore, Bellezza, Felicità, Dono.*

**Giuliano Vio**

Arte

*Nizioleti e campanili di Venezia*

**Eventi particolari** come incontri con l'autore sono in genere collocati il **mercoledì**. Si celebreranno inoltre con una programmazione particolare **alcune ricorrenze** come La Giornata della Memoria, il Giorno del Ricordo, la Giornata della Donna, il natale di Venezia.

<b>MANIFESTAZIONI</b>
<b>5 ottobre</b> - Inaugurazione all'Auditorio ex-Provincia
<b>17 novembre</b> - Festa delle Matricole
<b>16 dicembre</b> - Pranzo sociale di Natale
<b>21 dicembre</b> - Auguri di Natale al Berna
<b>25 gennaio</b> - Giornata della Memoria al Berna
<b>8 febbraio</b> - Festa di Carnevale
<b>12 febbraio</b> - Giornata del Ricordo
<b>8 marzo</b> - Giornata della Donna
<b>26 marzo</b> - Natale di Venezia al Berna
<b>17 maggio</b> - "Mestolo d'oro": festa di chiusura anno accademico

<b>VACANZE</b>
<b>1, 2 e 3 novembre</b> - Commemorazione Defunti
<b>21 novembre</b> - S. Maria della Salute
<b>8 dicembre</b> - Festa dell'Immacolata
<b>dal 22 dicembre al 7 gennaio</b> - Vacanze di Natale
<b>13 febbraio</b> - Carnevale (martedì grasso)
<b>dal 29 marzo al 4 aprile compreso</b> - Vacanze di Pasqua
<b>25 aprile</b> - San Marco
<b>30 aprile e 1 maggio</b> - Festa del Lavoro

## ■ VISITE CULTURALI e VIAGGI D'ISTRUZIONE ■

Il programma dei viaggi e delle visite è puramente indicativo perché legato alle occasioni che si presenteranno nel corso dell'anno.

Le uscite saranno effettuate solo con un conveniente numero di partecipanti.

L'organizzazione tecnica dei viaggi è affidata ad Agenzie di viaggio professionalmente qualificate, dotate delle previste autorizzazioni ed assicurazioni.

### Borghi

- Castrocaro Terme e la Terra del Sole, cultura e storia, relax e benessere (Forlì-Cesena);
- Castelvetro di Modena, un borgo particolare (MO);
- Poffabro, la magia della pietra e del legno (PN).

### Castelli, Ville e Giardini del Veneto

- Castello del Catajo, (Battaglia Terme), Villa dei Vescovi (Luvignano), Giardino Barbarigo Pizzoni Ardemani, (Valsanzibio).

### Città d'Arte

- Bergamo, un capolavoro italiano;
- Genova città illustre, dove la storia sembra affiorare a ogni angolo di strada;
- Modena, città a misura d'uomo dove il fascino della storia si affianca a creazioni moderne;
- Monza, tra splendidi luoghi di culto e nascoste viuzze che brulicano di negozi;
- Ravenna, misteriosa e splendida capitale dell'Impero Romano d'Occidente;
- Roma, una città indescrivibile, ma anche un simbolo ed un sogno.

### Mostre

- Milano, "Il mondo fluttuante di Toulouse-Lautrec";
- Salò, "Museo della Follia. Da Goya a Bacon".

### Tour

Spagna del Nord (scenari di meraviglie uniche) o Svizzera (un'emozione dietro l'altra) o La strada Romantica (Germania) o Calabria (un viaggio tra mare, montagna, e borghi suggestivi) o Dalmazia (viaggio al sud della Croazia, alla ricerca di paesaggi incontaminati, villaggi di pescatori o La Lunigiana (il fascino di una terra di confine tra Liguria e Toscana) o ecc...

Viaggio per la chiusura dell'anno accademico (da definire).

## NON SOLO VENEZIA ...

Sono previste delle uscite a Venezia e dintorni, generalmente di mezza giornata, effettuate con mezzi propri o di linea e sempre con guida. Il programma, che coglierà le opportunità offerte dal territorio, sarà comunicato di volta in volta.





**SEDE LEGALE: v. Parco Ponci, 3 - 30174 MESTRE (VE)**  
**SEGRETERIA: v. San Girolamo, da lunedì a venerdì ore 9,30 - 11,30**  
**Tel. e fax 041 984529 - cell. 333 8890222**  
**URL: [www.utlmestre.it](http://www.utlmestre.it) e-mail: [utlmestre@libero.it](mailto:utlmestre@libero.it)**