



NARRATOLOGIA

cod. NRa

Docente: **DANIELA PALAMIDESE**



Prerequisiti

Desiderio di condividere il piacere della lettura individuando la struttura dell'opera e il "linguaggio" adoperato

Obiettivi

Il corso si propone una riflessione su alcuni aspetti della comunicazione letteraria. In particolare l'obiettivo è il linguaggio narrativo, proprio del genere letterario più amato e diffuso presso i lettori: si vorrebbe potenziarne la conoscenza e il riconoscimento di alcune tecniche specifiche, per giungere a un approccio più articolato, competente e motivato ai testi.

Contenuti

Concetto di letteratura e comunicazione letteraria. Concetto di testo letterario. La narrativa nel sistema letterario. Tentativo di definizione della NARRATOLOGIA. L'attività di raccontare e vari tipi di narrazione. Caratteristiche tipiche della comunicazione narrativa. Diversi tipi di racconto e di romanzo. Lettura analitica di brani esemplificativi: la struttura del testo, il narratore/voce narrante, focus, spazio e tempo nel testo narrativo. Inoltre si accennerà all'uso della lingua in funzione stilistico-espressiva e ad altre questioni tecniche e stilistiche. Qualche elemento generale di retorica.

Libri di testo/materiali

I testi e i materiali saranno indicati dalla docente durante il primo incontro.