



Università del Tempo Libero - Anno Accademico 2024 – 2025

Ambito Culturale: incontri modulari pomeridiani (“pomeriggi culturali”) su tematiche varie al Berna il lunedì e giovedì, al Centro Civico Manin il martedì e giovedì con orario 15.30 – 17.45 e al Candiani ore 16.00.

I soci possono frequentare liberamente questi incontri, oltre ai normali corsi, senza bisogno di iscrizione specifica, vedi tabella sintetica della programmazione quarta pagina di questo documento.

L’iscrizione con codice 000 Fascia A0 è riservata a chi frequenta solo questi incontri modulari.

Ambito Didattico: si possono frequentare, previa specifica iscrizione, i corsi elencati in Tabella.

Uno o due corsi **Fascia A** (uno solo della stessa lingua);

uno o due corsi **Fascia B** (uno solo B1, B2, B3, B4);

uno o più corsi **Fascia C**.

Si possono frequentare **4** corsi al massimo.

cod	Ambito Culturale						fascia
000	Iscrizione utl senza corsi			Incontri pomeridiani Berna/Manin/Candiani			A0
Ambito Didattico							
cod	corso		docente	giorno	orario	sede	fascia
Area linguistica Inglese							
E1a	Inglese	elem 1°liv	De Nadai	martedì	15.15-16.45	Ponci	A1
E1b	Inglese	elem 1°liv	Dimarcantonio	venerdì	15.15-16.45	Ponci	A1
E2a	Inglese	elem 2°liv	Stanco	mercoledì	15.15-16.45	Ponci	A1
E2b	Inglese	elem 2°liv	Calitri	venerdì	10.45-12.15	Colombo	A1
E2c	Inglese	elem 2°liv	Gutierrez	giovedì	09.00-10.30	Ponci	A1
E3a	Inglese	elem 3°liv	Dimarcantonio	venerdì	17.00-18.30	Ponci	A1
E3b	Inglese	elem 3°liv	De Nadai	lunedì	09.00-10.30	San Paolo	A1
EP1a	Inglese	preinterm1°liv	Stanco	mercoledì	17.00-18.30	Ponci	A1
EP1b	Inglese	preinterm1°liv	Barruffo	giovedì	10.45-12.15	Ponci	A1
EP1c	Inglese	preinterm1°liv	Callegari	venerdì	10.45-12.15	Ponci	A1
EP1d	Inglese	preinterm1°liv	Calitri	martedì	10.45-12.15	Colombo	A1
EP1e	Inglese	preinterm1°liv	Barruffo	martedì	10.45-12.15	Ponci	A1
EP1f	Inglese	preinterm1°liv	Stanco	giovedì	17.00-18.30	Ponci	A1
EP2a	Inglese	preinterm2°liv	Callegari	lunedì	09.00-10.30	Ponci	A1
EP3a	Inglese	preinterm3°liv	Callegari	lunedì	10.45-12.15	Ponci	A1
EP3b	Inglese	preinterm3°liv	De Nadai	martedì	17.00-18.30	Ponci	A1
EC1a	Inglese	conv princ. (*)	Di Cataldo	martedì	09.30-10.30	Colombo	A1
EC1b	Inglese	conv esperti (*)	Di Cataldo.	martedì	10.45-12.15	Colombo	A1
EC2a	Inglese	convers 1°q	De Nadai	lunedì	10.45-12.15	San Paolo	A1
EC2b	Inglese	convers 2°q	De Nadai	lunedì	10.45-12.15	San Paolo	A1
Area linguistica francese							
F1a	Francese		Martoni	martedì	15.15-16.45	Ponci	A2
F2a	Francese		Martoni	martedì	17.00-18.30	Ponci	A2
F4a	Francese		De Marco/Antonello	giovedì	17.00-18.30	Colombo	A2
F5a	Francese		De Marco/Dea	giovedì	15.15-16.45	Colombo	A2
FCa	Francese	conversazione	Cornaviera/Dea	martedì	17.00-18.00	Colombo	A2
Area linguistica spagnolo							
S2b	Spagnolo	elem. 2° liv	Bottega	martedì	17.00-18.30	Colombo	A3
S2a	Spagnolo	elem. 2° liv	Sacchetto	giovedì	10.45-12.15	Ponci	A3
S3a	Spagnolo	elem. 3° liv	Sacchetto	martedì	15.15-16.45	Colombo	A3
S3b	Spagnolo	elem. 3° liv	Bottega	lunedì	09.00-10.30	Ponci	A3
S4a	Spagnolo	elem. 4° liv	Sacchetto	giovedì	15.15-16.45	Ponci	A3
S5a	Spagnolo	elem+convers	Sacchetto	giovedì	17.00-18.30	Ponci	A3
Area linguistica tedesco							
T1a	Tedesco	elem 1° liv.	Greggio	venerdì	15.15-16.45	Ponci	A4
T2a	Tedesco	elem. 2° liv	Kienle	lunedì	16.45-18.00	Ponci	A4
T3a	Tedesco	elem. 3° liv.	Kienle	lunedì	15.00-16.30	Ponci	A4
TCa	Tedesco	conversaz.	Kienle	lunedì	18.05-19.05	Ponci	A4

Area linguistica greco

G1a	Greco Mod. elem. 1°liv	Murgia	lunedì	10.45-12.15	Colombo	A5
G3a	Greco Mod. elem. 3°liv	Murgia	mercoledì	10.45-12.15	Colombo	A5

Area linguistica portoghese

P2a	Portoghese elem. 2°liv	Piloto	lunedì	10.45-12.15	Colombo	A6
-----	------------------------	--------	--------	-------------	---------	----

Area filosofia

FL1	Filosofia	Martufi	giovedì	09.30-10.30	San Paolo	B3
FL2	Filosofia (x)	Moro	martedì/venerdì	10.30-12.00	San Paolo	B3
FL3	Filosofia Politica 1°q	Furano	venerdì	09.00-10.30	Ponci	B3

Area Arte e Letteratura

LCLa	Lingua e civiltà latina	Sunseri	mercoledì	09.00-10.30	Colombo	C
PC1a	Prosa Creativa base	Nasti	mercoledì	09.00-10.30	Ponci	C
PC2a	Prosa Creativa esperti	Nasti	mercoledì	10.45-12.15	Ponci	C
LCa	Lettura condivisa *	Nostran	lunedì	17.30-18.30	Ponci	C
NRa	Narratologia (**)	Palamidese	venerdì	09.30-10.30	Colombo	C
LEa	Linguaggi Espressivi	Indelicato	martedì	10.30-12.00	San Paolo	B6
LTG	Lettura Tragedia Greca	Rapisarda	giovedì	11.00-12.00	San Paolo	C

Area Arti Applicate

LPa	Laboratorio Pittura	Montanari	mercoledì	09.30-12.00	San Paolo	B1
LPb	Laboratorio Pittura	Gasparini	giovedì	15.30-17.00	San Paolo	B1
TPRa	Tecniche Pittoriche	Ricca	venerdì	16.30-18.30	Colombo	C
DISa	Disegno	De Polo	venerdì	15.15-17.30	Colombo	B1
LA1a	Acquarello esperti	De Polo	giovedì	09.00-10.30	Colombo	B1
LA1b	Acquarello principianti	De Polo	giovedì	10.45-12.15	Colombo	B1
LMOa	Laboratorio di Mosaico	Piloto	lunedì	09.00-10.30	Colombo	C

Area Musica e Teatro

MUS	Ascolto Musicale *	De Piccoli	lunedì	17.45-18.45	Ponci	C
CAa	Una vita di canzoni	Andreacchio	martedì	16.00-18.00	San Paolo	C
CAv	Cantiamo insieme	Scarpa E.	martedì	09.30-11.30	Servi Maria	C
LTPa	Teatro principianti ***	Artico/Marella.	lunedì	10.00-11.30	Lippiello	C
LTE	Teatro esperti	Artico/Marella	giovedì	10.00-11.30	Lippiello	C
LTa	Linguaggio Teatrale *	Ventimiglia	venerdì	15.00-16.25	Colombo	C
LDa	Laboratorio Dizione	Naccari	venerdì	11.00-12.00	San Paolo	C
LDb	Laboratorio Dizione	Maurizio	venerdì	09.30-10.30	San Paolo	C

Area Fotografia e Video

TEFa	Tecniche foto 1°q	Alilatene	martedì	10.45-12.15	Ponci	C
NR1a	Narrare/riprese video	Mameli/Bassetto	mercoledì	09.00-10.30	Colombo	C
VDa	Videorealizzazioni	Trabuio	venerdì	09.00-10.30	Ponci	C
FVa	Fotografare Venezia	Vio	martedì	09.30-11.30	Venezia	C
VF1a	Venezia in Foto - S.Marco	Vaglini	mercoledì	09.15-10.15	San Paolo	C
VF1b	Venezia in Foto - Castello	Vaglini	mercoledì	10.30-11.30	San Paolo	C

Area Informatica

SAa	Smartphone 1°q	Casagrande	martedì	09.00-10.30	Ponci	B4
SB1a	Smart Android base %	Lari	giovedì	09.00-10.30	Colombo	B4
SB1b	Smart Android base %	Lari	giovedì	10.45-12.15	Colombo	B4
SB2a	Smart Android esp. %+	Lari	giovedì	09.00-10.30	Colombo	B4
SB2b	Smart Android esp. %+	Lari	giovedì	10.45-12.15	Colombo	B4
SP1a	Smart iPhone base °/°	Lari	giovedì	09.00-10.30	Colombo	B4
SP2b	Smart iPhone base °/°	Lari	giovedì	10.45-12.15	Colombo	B4
IB1a	Informatica base 1 1°q	Da Col/Sechi	venerdì	09.15-10.15	Colombo	B4
IB1b	Informatica base 1 1°q	Da Col/Sechi	venerdì	10.30-11.30	Colombo	B4
IB1c	Informatica base 1 2°q	Da Col	venerdì	09.15-10.15	Colombo	B4
IB1d	Informatica base 1 2°q	Sechi	venerdì	10.30-11.30	Colombo	B4
IAa	Informatica 1°q	Cafasso	lunedì	09.00-10.30	Colombo	B4
IAb	Informatica 2°q	Cafasso	lunedì	09.00-10.30	Colombo	B4
I1a	Informatica 1°q	Simon	mercoledì	10.45-12.15	Colombo	B4
I1b	Informatica 2°q	Simon	mercoledì	10.45-12.15	Colombo	B4
I3a	Informatica 1°q	Boldrin	martedì	09.00-10.30	Colombo	B4
I3b	Informatica 2°q	Boldrin	martedì	09.00-10.30	Colombo	B4

Area pluridisciplinare

PCa	Psicologia **	Francesconi	martedì	09.00-10.30	Ponci	C
D1a	Diritto-Istituzioni (xx)	Voltolina	martedì	09.30-10.30	Ponci	C

Area Danza e giochi

IR1a	Insieme con ritmo	Ruza	lunedì	09.30-10.30	San Paolo	C
IR1b	Insieme con ritmo	Scarpa	martedì	15.30-16.30	San Paolo	C
IR2a	Insieme con ritmo	Cornaviera	giovedì	11.00-12.00	San Paolo	C
IR2b	Insieme con ritmo	Scarpa	lunedì	11.00-12.00	San Paolo	C
IR2c	Insieme con ritmo	Cornaviera	mercoledì	10.45-11.45	Manin	C
IR3a	Insieme con ritmo	Cornaviera	mercoledì	09.30-10.30	Manin	C
DO1a	Danze orientali	Dolcemascolo	venerdì	15.00-16.30	Servi Maria	C
DP1a	Danze popolari	Borsani	martedì	15.30-17.00	Servi Maria	C
BU1	Burraco base 1	Puglia	mercoledì	15.30 -18.00	Colombo	B2
BU2	Burraco esperti 2	Tognetti	giovedì	09.30 -12.00	San Paolo	B2
BU3	Burraco esperti 3	Brancaion	lunedì	15.00-17.30	Colombo	B2
BU4	Burraco esperti 4	Simone/Tognetti	venerdì	15.00-17.30	San Paolo	B2

Attività Laboratoriali

LCRa	Laboratorio Creativo	Fasan	venerdì	09.30-11.30	San Paolo	C
LMa	Laboratorio Maglia	Zanon	martedì	15.15-16.45	Colombo	C
LCH	Laboratorio di chitarra	Cremonese	giovedì	16.00-18.00	Servi Maria	C
LMFa	Merletto Fuselli e Burano	Fenzo/Silvestrin/Franceschi	martedì	09.30-11.30	Servi Maria	C
LMR	Marionette e racconti	Crescentini	giovedì	15.30-17.00	Colombo	C

Legenda:

* quindicinale

** dal 26 novembre al 17 dicembre= 4 incontri

*** dal 11 novembre 2024 al 24 marzo 2025

(**) dal 29.11.24 al 20.12.24. = 4 incontri

e dal 10.01.25 al 31.01.25 = 4 incontri

% dal 17 ottobre al 28 novembre = 6 incontri

%+ dal 16 gennaio al 27 febbraio = 6 incontri

°/° dal 3 aprile al 17 aprile = 3 incontri

(xx) da 4 febbraio 2025 a 11 marzo 2025 = 6 incontri

1°q = 1° quadrimestre= dal 10 ottobre al 31 gennaio

2°q = 2° quadrimestre= dal 10 febbraio al 10 maggio

(*) alcune lezioni potrebbero essere svolte su piattaforma zoom

(x) lezioni bisettimanali da 10.10.24 al 30.11.24 =10 incontri

N.B. I corsi di lingua inglese si suddividono in Livello Elementare (E1 – E2 – E3), in livello Preintermedio (EP1 – EP2 – EP3) e in Conversazione come richiesto dalla Certificazione Lingue Europee

PROGRAMMAZIONE CULTURALE 2024 – 2025

Compresa nella quota di iscrizione all'UTL e senza bisogno di iscrizione specifica

SEDI: Istituto Berna, Centro Civico Manin, Candiani.

MODALITA': percorsi annuali affidati a più docenti e moduli di durata variabile

PERCORSO NELLA LETTERATURA E NEL CINEMA

Anche quest'anno continuiamo con il tema: **Le relazioni difficili**

Romanzi presentati: *I fratelli Karamazof* di Fëdor Dostoevskij, *L'amore ai tempi del colera* di Gabriel Garcia Marquez, *Le otto montagne* di Paolo Cognetti, *Tre Piani* di Eshkol Nevo, *La solitudine dei numeri primi* di Paolo Giordano, *Grande Meraviglia* di Viola Nardone.

I romanzi saranno seguiti dalla visione dei film da essi tratti.

Modulo di letteratura LATINA: Lucrezio, passi del *De rerum natura*

CINEMA

La storia del cinema attraverso tre capolavori di epoche molto distanti tra loro sul tema della **libertà**: *Boudu salvato dalle acque* di Jean Renoir, *Qualcuno volò sul nido del cuculo* di Milos Forman, *Perfect day* di Wim Wenders.

STORIA DI VENEZIA

Venezia, la creazione della città – Le terme a Venezia - Le cerimonie pubbliche nella Repubblica Serenissima tra storia e leggenda - La presenza del sacro nelle istituzioni marciane, nell'organizzazione sociale, dall'età moderna alla fine della Repubblica – Venezia e le riforme del '700. Storia della Marina della Serenissima e i suoi protagonisti di rilievo. L'utilizzo del legno nelle costruzioni civili e navali

STORIA

- L'Italia nel secondo Novecento tra storia, cinema, musica, spettacoli. Testimonianze della straordinaria vitalità della cultura popolare dell'epoca in narrativa, radio, cinema, fumetto, televisione
- Storia degli Stati Uniti d'America.

STORIA DELL'ARTE

La villa: evoluzione di una tipologia abitativa e produttiva. Le origini della villa: la tipologia romana. Dalla villa umanistica alle ville palladiane. Artisti e affreschi delle ville venete: i grandi cicli decorativi tra Cinquecento e Settecento. Alcuni esempi significativi. Le ville Liberty.

SALUTE E BENESSERE

Ciclo di sette incontri con specialisti di alcune branche della medicina: geriatria, cardiologia, gastroenterologia, ortopedia, nutrizione, psichiatria. E le ultime frontiere della medicina.

Il mondo della prevenzione. La medicina naturale.

Lettura scenica su Trotula e la scuola medica salernitana del XIII secolo.

VIAGGI VIRTUALI

Percorso basato su racconti e foto di viaggi in paesi di più continenti, presentati da persone che li hanno effettuati realmente.

Alcune proposte: Uzbekistan, Tanzania, Cambogia, Armenia, Georgia ...

MUSICA: Puccini, l'uomo e la sua musica. Il Barbiere di Siviglia di Rossini.

URBANISTICA (le città capitali "di fondazione"), **GRAFOLOGIA** (valore o meno della scrittura a mano), **INTELLIGENZA ARTIFICIALE** (problemi e vantaggi), **METEOROLOGIA** (comprensione dei principali fenomeni atmosferici), **FILOSOFIA** (formazione giudizio politico)

INCONTRI CON L'AUTORE: incontri con autori del territorio