



Scrigno di tesori tra Rinascimento, Barocco e l'arte della Stampa

Sabato 28 Febbraio 2026

28/02/ 2026 Mestre - Lodi

Ore 06.50 Ritrovo dei sigg.ri partecipanti a Mestre, Piazza Barche Lato Coin. Partenza in pullman Gran Turismo da Mestre in direzione della Lombardia. Arrivo a Lodi, città incantevole dove ogni angolo è un capolavoro d'arte e di gusto.

Ore 10.00 Incontro con la guida locale inizio della visita del centro storico:

Piazza Broletto: dove si trova il Municipio, **Piazza della Vittoria** la piazza principale di Lodi, una delle poche al mondo con portici su tutti e quattro i lati, il monumentale **Duomo romanico Cattedrale di Santa Maria Assunta**



che, costruito a partire dal 1158, epoca a cui risale la cripta, vede la stratificazione di più momenti costruttivi, dal protiro gotico al rosone rinascimentale fino alle decorazioni interne di Callisto Piazza, il maggiore esponente della bottega cinquecentesca dei "Piazza da Lodi". Accanto, il grazioso **Broletto** regala l'incanto di una piazzetta che sembra ancora appartenere ad un'epoca lontana, silenziosa e antica. Proseguimento per uno dei grandi capolavori del Rinascimento lombardo: **il Tempio civico della Beata Vergine Incoronata**. Progettato dall'architetto Giovanni Battagio ispirandosi alla sacrestia di San Satiro a Milano realizzata da Donato Bramante, il tempio lodigiano presenta all'esterno forme armoniche, sobrie e ben calibrate tipiche del Rinascimento più colto che si contrappongono alla fittissima decorazione dorata alternata a tele dei Piazza e del Bergognone. Visita esterna del **Palazzo Barni** uno dei massimi esempi di architettura nobile barocca a Lodi. La dimora, di origine cinquecentesca, ha assunto l'attuale configurazione monumentale intorno al 1698 su progetto di Domenico Sartorio. **Pranzo in ristorante.** **Ore 15.00** Visita di un'altra eccellenza della città: **il Museo della Stampa di Lodi**, dove sarà possibile non solo avere una ricca completa panoramica della storia dell'editoria dalla sua nascita fino ai nostri giorni, ma dove sarà anche possibile provare a stampare un proprio pensiero con tecniche antiche.

Ore 17.00 circa partenza per il rientro. Arrivo in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 115,00 per persona (valida per gruppo minimo 32 partecipanti in pullman)

LA QUOTA COMPRENDE

Viaggio in Pullman GT
Radioguide
Visita guidata intera giornata a Lodi
Pranzo in ristorante con bevande incluse
Entrata al Museo della Stampa
Assicurazione medico bagaglio, r.c. e infortunio

LA QUOTA NON COMPRENDE

Mance ed extra di carattere personale e quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende".

Il programma è indicativo e soggetto a possibili variazioni organizzative

La rinuncia al viaggio a 7 gg. dalla di partenza e l'assenza il giorno della partenza comportano una penale del 100% della quota di partecipazione. Nessun rimborso al partecipante è previsto in caso di proprio ritardo.

Per aderire alla gita contattare il Sig. MARIO RUFFINO al n. 3386805061

Prenotazione e Pagamento entro il 06/02/2026

c/o Felicity Viaggi e Vacanze Riviera Magellano, 4 – 30174 Mestre (VE) tel.: 041980899

Orari agenzia: da lunedì al venerdì dalle ore 09.30 alle ore 12.30 e dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Sabato e Domenica: Chiuso

FELICITY Viaggi e Vacanze – Tizetatre S.a.s.

Riviera Magellano, 4 - 30174 Venezia-Mestre - Telefono +39 041 98 08 99 - Fax +39 041 98 13 46

Email info@felicityviaggi.it Web www.felicityviaggi.it – www.felicityviaggi.eu - Licenza 24591 del 04/01/1993 - R.E.A. 226844

Responsabilità Civile: Assicurazione R.C.: UnipolSai SpA scadenza 01/01/2027 - Fondo di Garanzia: Garanzia Viaggi Srl. scadenza 31.12.26

Comunicazione R.V. effettuata (Art. 69 L.R. 33/2002 quinto comma)