



UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

Città di Mestre



PC2a Prosa Creativa - esperti

Durata del corso: annuale

Docente: **Anna Nasti**



Prerequisiti: frequenza pregressa minima di un anno del corso di
“Prosa creativa” PC1

Contenuti: Dopo aver scritto brevi elaborati in prosa semplice, ma corretta, trasformarli, mediante successive rielaborazioni guidate dalla docente, in testi maggiormente creativi, tipici della “prosa poetica”. In tale percorso verranno proposti anche modelli testuali specifici: racconto realistico, fantastico...e anche poesie.

Esercitazioni prevalenti: scrivere su incipit dati; su sollecitazioni visive o musicali; su esempi stilistici...

Obiettivi: operare scelte sintattiche peculiari; usare in modo creativo figure retoriche, sia semantiche: metafore, metonimie, ossimori... che foniche: allitterazioni, assonanze, consonanze, rime, onomatopee.

Dunque, l’attività mirerà a produrre testi in prosa che, almeno parzialmente, guardino alla Poesia come loro modello.