



UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

Città di Mestre
Via Parco Ponci, 3 • 30174 Mestre • VE
Tel. 041 984529 • cell. 333 8890222
e-mail: utlmestre@libero.it
www.utlmestre.it
www.facebook.com/utlmestre



40° Anno Accademico 2026-2027

BOLLETTINO n°2



Novembre 2026

Agg. 29.10.2026

Festività

Tutte le nostre attività sono sospese **lunedì 2** novembre per la festa dei defunti.

La segreteria sarà chiusa.

Incontri culturali – Bollettini e mensili

Come già segnalato, i percorsi e i moduli svolti nelle due sedi di Berna e Manin spesso sono ripetuti.

Chi ha perso una lezione in una sede, potrà recuperarla nell'altra. Le lezioni ripetute sono contrassegnate da  sia nel Bollettino, sia nel Sito. Nella prima pagina del SITO avete a disposizione una sintesi dei contenuti dei vari moduli della settimana: sotto ad ogni lezione, la scritta *Vedi presentazione* vi permette di leggere la scheda con un sunto del contenuto del modulo.

Per darvi modo di capire la durata di questi moduli, produciamo un **Mensile** sia per il Berna/Candiani sia per il Manin in cui, per ogni modulo, viene riportata la sintesi del contenuto e sono indicate le date del suo svolgimento.

Candiani, al mercoledì, inizio ore 16.00

• **4 novembre**, Marina Dalla Stella completa il suo intervento *Sulle orme di mercanti e mercantesse della Repubblica Serenissima*. Il tema sarà poi approfondito in 4 incontri al Berna nel mese di gennaio, il giovedì.

• **11 novembre** Camillo Sbarbaro, *L'estroso fanciullo* a cura di Nicoletta Betti Grisoni.

Conosceremo un grande poeta, uno straordinario scrittore, un abile traduttore e un noto botanico. Purtroppo non così famoso come invece meriterebbe. scrittore controcorrente che “non aveva smanie letterarie, ma cantava come un usignolo, per cantare”. Un uomo che, come aveva detto in un'intervista che comparve sul Gazzettino di Venezia nel 1967, “amava la natura, ma più ancora tutte le forme scartate dalla vita. Quelle

che nessuno vede e soprattutto quelle che si trascurano ed ignorano come si fa con la povera gente.”

• **18, 25 novembre e 2 dicembre INTELLIGENZA ARTIFICIALE: cosa sta cambiando?** a cura di Alessandro Memo.

il percorso di quest'anno propone uno sguardo aggiornato sulle trasformazioni in corso nel campo dell'IA: cosa sta cambiando nella tecnologia e, soprattutto, cosa sta cambiando nella nostra società. Si affronterà l'evoluzione dei modelli, i progressi nella qualità e nell'affidabilità delle risposte, il passaggio da strumenti generalisti a soluzioni sempre più specialistiche. Si approfondirà inoltre la dimensione multimodale (testo, voce, immagini) e la nascita di applicazioni capaci di agire in modo autonomo. Uno spazio specifico sarà dedicato all'impatto sociale e lavorativo dell'IA.

Festa della Matricola

Giovedì **26 novembre**, alle ore 15.30 ci troveremo tutti assieme nella sala grande della parrocchia San Pietro Orseolo di Viale Don Sturzo per dare il benvenuto alle nuove matricole. Sarà un incontro musicale per cantare e ballare assieme in allegria con l'accompagnamento musicale e l'animazione di Marco.

Uscite culturali

• **14 novembre**. Gita culturale nella zona della Franciacorta con visita all'Abbazia Olivetana di San Nicola a Rodengo Saiano e alla Casa Museo della Fondazione Zani e alla mostra “Magnifica Eleganza” a Cellatica.

• **28 novembre**. Visita guidata di Ca' Rezzonico in preparazione.

Programma novembre 2026



Il corso viene proposto sia al Berna sia al Manin

Giorno	Sede: Istituto Berna Ore 15.30 Ore 16.45		Sede: Centro Civico Manin Ore 15.30 Ore 16.45	
Novembre 2 Lunedì	V A C A N Z A			
Novembre 3 Martedì			Storia di Venezia 🌀 Venezia e la Chiesa (Lino Gatto)	Storia Donna al tempo dei Faraoni (Enzo Mainardi)
Novembre 4 Mercoledì	CENTRO CULTURALE CANDIANI, 4° piano, ORE 16.00 Sulle orme di mercanti e mercantesse della Repubblica Serenissima (Marina Dalla Stella)			
Novembre 5 Giovedì	Storia di Venezia 🌀 Il cibo e Repubb.Venezia (Antonio Lanza)	Storia dell’Arte 🌀 Nel secolo di Tiziano (Grazia Fumo)	Letteratura e cinema 🌀 Margot Lee Shetterly (Maria Rosa Sunseri)	Viaggi virtuali 🌀 Overthinking in Egitto (Pierpaolo Tassone)
Novembre 9 Lunedì	Letteratura e cinema 🌀 Margot Lee Shetterly (Maria Rosa Sunseri)	Viaggi virtuali 🌀 Sconnessi in Cambogia (Pierpaolo Tassone)		
Novembre 10 Martedì			Storia di Venezia 🌀 Venezia e la Chiesa (Lino Gatto)	Storia Donna al tempo dei Faraoni (Enzo Mainardi)
Novembre 11 Mercoledì	CENTRO CULTURALE CANDIANI, 4° piano, ORE 16.00 Camillo Sbarbaro– L’estroso fanciullo (Nicoletta Betti Grisoni)			
Novembre 12 Giovedì	Storia di Venezia 🌀 Il cibo e Repubb.Venezia (Antonio Lanza)	Storia dell’Arte 🌀 Nel secolo di Tiziano (Grazia Fumo)	Letteratura e cinema 🌀 Margot Lee Shetterly (Maria Rosa Sunseri)	Viaggi virtuali 🌀 Tibet, il paese delle nevi (Roberta Faggian)
Novembre 16 Lunedì	Letteratura e cinema 🌀 Margot Lee Shetterly (Maria Rosa Sunseri)	Viaggi virtuali 🌀 Overthinking in Egitto (Pierpaolo Tassone)		
Novembre 17 Martedì			Storia di Venezia 🌀 Venezia e la Chiesa (Lino Gatto)	Storia Donna al tempo dei Faraoni (Enzo Mainardi)
Novembre 18 Mercoledì	CENTRO CULTURALE CANDIANI, 4° piano, ORE 16.00 Intelligenza Artificiale: cosa sta cambiando? Dalla Chat alla voce, fino agli agenti (2026-27) (Alessandro Memo)			
Novembre 19 Giovedì	Storia di Venezia 🌀 Il cibo e Repubb.Venezia (Antonio Lanza)	Storia dell’Arte 🌀 Nel secolo di Tiziano (Grazia Fumo)	Letteratura e cinema 🌀 FILM: Il diritto di contare (Maria Rosa Sunseri)	
Novembre 23 Lunedì	Letteratura e cinema 🌀 FILM: Il diritto di contare (Maria Rosa Sunseri)			
Novembre 24 Martedì			Storia di Venezia 🌀 Venezia e la Chiesa (Lino Gatto)	Storia Donna al tempo dei Faraoni (Enzo Mainardi)
Novembre 25 Mercoledì	CENTRO CULTURALE CANDIANI, 4° piano, ORE 16.00 Intelligenza Artificiale: cosa sta cambiando? Dalla risposta all’azione: cosa sono gli agenti intelligenti (Alessandro Memo)			
Novembre 26 Giovedì	Parrocchia SAN PIETRO ORSEOLO di Viale Don Sturzo - sala grande – ORE 15.30 FESTA DELLA MATRICOLA,			
Novembre 30 Lunedì	Letteratura e cinema 🌀 Margot Lee Shetterly (Maria Rosa Sunseri)	Viaggi virtuali 🌀 La Namibia in bici (Angelo Sentieri)		