Cari Soci,

● eccomi alla sintesi degli incontri della prossima settimana. Per sapere di più di ogni incontro, nella prima pagina del sito www.utlmestre.it cliccate su Presentazione.

Al BERNA

Lunedì

- Per Letteratura e Cinema, continua il modulo di Maria Rosa Sunseri con il romanzo *Il diritto di contare* di Margot Lee Shetterly, la storia vera di tre giovani donne afroamericane che negli anni 60 lottano contro l'emarginazione non solo razziale ma anche di genere.

- La seconda ora andremo nell'antico Egitto con Pierpaolo Tassone, in un viaggio sotto forma di narrazione romanzata.

Giovedì

Intero pomeriggio dedicato a Venezia, nella storia, nel costume, nell'arte.

- La prima ora, Antonio Lanza ci parlerà del cibo a Venezia, tema trattato sotto varie sfaccettature: dalla produzione, ai regolamenti, ai venditori, ai luoghi di consumo collettivo .... Un approfondimento molto interessante basato su ricerche d'archivio.

- Sempre restando a Venezia, ma nel campo dell'arte, secondo incontro con Grazia Fumo e il suo modulo dal titolo: *N*el *secolo di Tiziano: artisti, opere, rivalità nella Venezia del Cinquecento.* Grazia ha lavorato alla Sovrintendenza e offre quindi una lettura particolare.

Mercoledì al CANDIANI attenzione, inizio ore 16.00

- Inizia un ciclo di tre incontri sull'**intelligenza artificiale** con Alessandro Memo, uno sguardo aggiornato sulle trasformazioni in corso nel campo delle tecnologie legate all'AI e sui loro riflessi nella nostra società.

AL MANIN

Martedì

Continuano i due moduli di 4 ore ciascuno:

- *I rapporti tra Venezia e la Chiesa nella prima età moderna* illustrati da Lino Gatto.

- *La donna al tempo dei faraoni* con Enzo Mainardi. Questo modulo è proposto solo al Manin.

Giovedì

- Film *Il diritto di contare* ispirato al romanzo omonimo, proposto da Maria Rosa Sunseri.

● Vi ricordo che **giovedì 26 novembre** accogliamo le matricole con una festa. Sono invitate le matricole e naturalmente i "vecchi" per accoglierle.

Buon fine settimana

Daniela Cornaviera